

image not found or type unknown



Literatura

Daniel Remón

Fecha de publicación:

13/01/2021

El originalísimo debut en la novela del guionista de cine Daniel Remón.

Sello Editorial:

Seix Barral

El originalísimo debut en la novela del guionista de cine Daniel Remón.

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Una noche, Teo, un niño de tres años, le pide a su tío Daniel que le cuente un cuento. Pero no cualquier cuento, sino uno que incluya a un niño llamado Teo, un coche rojo, una bruja buena y una mala, un monstruo, una maleta y un montón de dinero. Mezclando el Madrid del confinamiento con elementos propios de los clásicos infantiles, el narrador invita a su sobrino a un viaje formidable que le llevará hasta Londres, a una isla perdida en Filipinas y a una aldea despoblada de Aragón. Un rompecabezas en el que los personajes persiguen sus deseos mientras huyen de un monstruo de nombre impronunciable.

Daniel Remón ha escrito una novela única, brillante, imaginativa y profunda. Mitad homenaje a los libros, mitad autobiografía, *Literatura* funciona como un cruce imposible entre *La princesa prometida* y *Ordesa*. Un cuento dentro de un culebrón dentro de una saga familiar —la del propio Remón— dentro de una reflexión sobre el oficio de escribir. Una carta de amor a un niño y a todos los niños que una vez fuimos.

Ganador del Premio Goya al Mejor Guion Adaptado en 2020 por *Intemperie*, Remón es guionista de cine, dramaturgo y escritor. *Literatura* es su debut en la novela.

image not found or type unknown



Daniel Remón

Daniel Remón (Madrid, 1983) ha escrito en colaboración las películas *Casual Day*, *Cinco metros cuadrados*, *Paradiso*, *El perdido* y *El arte de volver*. Como dramaturgo, es autor de las obras *Muladar* (Premio Lope de Vega) y *El diablo* (Premio Calderón de la Barca). Entre sus guiones destaca el de *Intemperie*, película basada en la novela de Jesús Carrasco por la que obtuvo el Goya al mejor guion adaptado en 2020. *Literatura* es su primera novela.