Image not found or type unknown

Para los míos

Juanjo Sáez

El regreso de Juanjo Sáez con su proyecto más personal

Muchos libros han intentado explicar qué es la vida. Juanjo Sáez lo ha conseguido.

«Éramos una familia. La Chispeta, la yaya, la mama, el papa y el tío José Manuel. Fueron ellos los que me enseñaron todo lo importante. Como, por ejemplo, qué es **el tiempo** y **el universo**. O qué significa **crecer**. O por qué es valiosa **la libertad**. O para qué sirven **los sueños**.

Incluso hoy, cuando aprendo algo, es a los míos a quienes se lo cuento. Me da igual que ya no estén aquí, es con ellos con los que hablo del éxito y de la **felicidad**, y quienes me ayudan cuando **la tristeza**, **el miedo** y **la rabia** insisten en aparecer.

¿No os pasa? ¿Que si tuvierais que explicar qué es esto tan extraño de estar vivo no podríais hacerlo sin ellos? O quizá sí, quizá sí se pueda. Quizá lo que necesito es despedirme. Sí, eso es, una despedida. Pero una despedida alegre. **Un adiós lleno de la alegría de vivir.**»

Juanjo Sáez comparte sus experiencias y reflexiones, regalándonos instantes de sabiduría y un mapa del tesoro a modo brújula para ayudarnos a entender y reconectar con las cosas importantes de la vida. Incluso en la pérdida, aquellos que nos quisieron siguen iluminándonos.

Fecha de publicación: 10/02/2021

Sello Editorial: Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email: elia.crego@planeta.es

Image not found or type unknown

Juanjo Sáez

Juanjo Sáez (Barcelona, 1972) estudió arte en la Escola Massana. Tras participar en fanzines como ***Círculo Primigenio*** y despuntar en la publicidad, con **premios en los festivales de San Sebastián y Cannes**, se hizo un hueco en el corazón del público lector con sus libros *Viviendo del cuento* (2004) y ***El arte. Conversaciones imaginarias con mi madre*** (2006). Después del éxito cosechado por ambos, creó las series de animación ***Arròs covat / Arroz pasado*** (2009), merecedora de un Ondas, y *Heavies tendres / Heavies tiernos* (2018). Sus colaboraciones en prensa han sido recogidas en los libros *Crisis (de ansiedad)* (2013) y *Hit emocional* (2015). En 2021 volvió a las librerías con *Para los míos*.