

image not found or type unknown



# Música de cámara

## Will Ashon

**Fecha de publicación:**  
17/11/2020

Will Ashon, fundador del legendario sello Big Dada, se aproxima a la obra que catapultaría el hip hop a lo más alto: *Enter the Wu-Tang Clan (36 Chambers)*.

**Sello Editorial:**  
Temas de Hoy

**El ensayo definitivo sobre el disco más importante de la historia del hip hop.**

## Contacto de prensa

En el año 1993 la cultura hip hop vivía sus años dorados en Estados Unidos. Dos décadas le había tomado **al rap erigirse como indiscutible catalizador de la realidad política, social, económica y artística de los barrios marginados** de la potencia mundial. A golpe de beat, sample y rima, la música protesta se alejaba de las guitarras.

**Nombre:** Elia Crego

En ese contexto ve la luz el álbum *Enter the Wu-Tang (36 Chambers)*, debut del clan neoyorquino que lideraría el resurgir de la costa este como estandarte del rap hardcore —*Straight Outta Compton* había virado la atención hacia California un lustro antes— y que serviría de referente a futuras generaciones de productores y MCs de todo el mundo. Una obra compleja, cómica y explícita que el reputado escritor, periodista y productor discográfico británico **Will Ashon** disecciona en el compendio de textos trenzados sobre estas páginas. **Treinta y seis ensayos que parten de la obra canónica del clan para abrirse a continuación en infinitas direcciones y contextualizar así su gestación y repercusión**.

**Email:**  
elia.crego@planeta.es

*Música de cámara* es un libro erudito, académico y divertido a partes iguales, que se vale de las herramientas de la literatura comparada, la historiografía y la crítica musical para **celebrar una hazaña pionera, una tormenta destinada a pulverizar el establishment discográfico y cultural de final de siglo**.

image not found or type unknown



## Will Ashon

**Will Ashon** es un reputado escritor y novelista británico. En los años noventa trabajó como periodista musical especializado en hip hop y **fundó el legendario sello Big Dada**, distribuido por Ninja Tune. *Música de cámara: sobre el Wu-Tang Clan (en 36 cámaras)* es su primer libro traducido al español.