

image not found or type unknown



Selva misteriosa

Javier Florez del Águila

Fecha de publicación:

31/03/2021

Selva misteriosa es la tira de aventuras más importante de la historieta peruana.

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Selva misteriosa es la tira de aventuras más importante de la historieta peruana.

Contacto de prensa

He aquí las trepidantes peripecias del trochero Javico, un héroe "cotidiano" para los cánones habituales del género. Una novedosa trama en su época de publicación original por su visión realista de la selva amazónica peruana y la sensibilidad con que refleja sus habitantes y su fauna.

Nombre: Ainhoa Marzol

Selva misteriosa es la tira de aventuras más importante de la historieta peruana. Estrenada en 1971 dentro de las páginas del diario El Comercio y aclamada unánimemente por su calidad. Ahora, cuarenta y cinco años después de su abrupta conclusión y en una operación de rescate inédita, se reúnen por primera vez en un solo volumen las 759 tiras publicadas.

Email:

prensacomics@planeta.es

image not found or type unknown



Javier Florez del Águila

Médico neurólogo e historietista. En paralelo con sus primeros estudios en San Marcos, llevó cursos libres en la Escuela de Bellas Artes. Mientras estudiaba en la Facultad de Medicina de San Fernando, ingresó en la revista Avanzada en julio de 1954. Allí, hasta diciembre de 1968, dibujó muchas páginas escolares, así como las historietas El padre Lafuente, Oklahoma Jim, Capitán Alasy El Sr. Psiq, además de las biografías de San Ignacio de Loyola y San Francisco Javier. En 1976, dibujó la historieta Otorongo para el suplemento Tío Carlitos del semanario EquisX. Y colaboró en la revista Carboncito entre los años 2004 y 2011. En 1971 obtuvo el primer premio en el Concurso de Historietas del diario El Comercio con Selva misteriosa, su obra emblemática