



La mala leche

Ana Müshell, Henar Álvarez

Una novela gráfica sobre los dramas de la vida moderna donde se entremezclan feminismo, maternidad y sexo en clave de un humor irreverente.

Una novela gráfica sobre los dramas de la vida moderna donde se entremezclan feminismo, maternidad y sexo en clave de un humor irreverente.

«Con este cómic te partes. Henar nos da un tetazo en la cara con sus ideas revolucionarias. Es la madre de la comedia española», **Moderna de Pueblo**

«Humor, inteligencia y *perreo*. Esta mujer es un talento», **Leticia Dolera**

«Henar consigue que los miedos más complejos parezcan placeres sencillos, y eso es tan bueno que tengo muchas ganas de más», **Bob Pop**

Nani (*alter ego* de la cómica Henar Álvarez) es una joven y atribulada madre primeriza que sufre pequeñas explosiones de ira. ¿Los motivos? Un deseo sexual no resuelto, los machismos encubiertos, el miedo a la muerte o la culpa por no dar la talla como madre ni ser la pareja perfecta. Así, entre sueños húmedos, camisas de lactancia y chats clandestinos de Telegram, discurren estas viñetas autobiográficas, provocadoras y libres de tabúes sobre cómo nos relacionamos con el deseo en las diferentes etapas de nuestra vida, y con las que resulta muy fácil identificarse.

Fecha de publicación:

17/11/2020

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

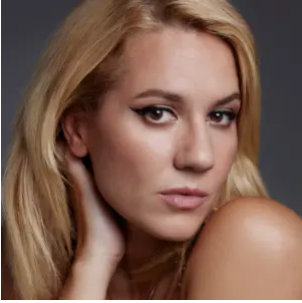
Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Ana Müshell

Ana Müshell (Jerez de la Frontera, 1989) es artista e ilustradora. Ha publicado su trabajo en medios como *Vogue*, *GQ* y *Cinemanía* y ha colaborado con Zara, el Museo ABC y Coca-Cola. Ha publicado sus propios fanzines, como *Aquí dentro y convivir con las bestias* y *Sadness Motel*. Su primera novela gráfica, *Pink Mousse*, vio la luz en 2017. Es autora de la biografía ilustrada *Patti Smith. She has the power* (Lunberg, 2020) y del diario *Maldita Alejandra* (Lumen, 2022), y ha ilustrado *La mala leche* (Planeta), de Henar Álvarez.



Henar Álvarez

Henar Álvarez (Madrid, 1984) es una de las voces más visibles e interesantes de la comedia actual. Además de dirigir el pódcast *El olimpo de las diosas*, junto con Judith Tiral, presenta, con Manuel Burque, *Buenismo bien* y colabora en *Estirando el chicle* y el *Late Xou con Marc Giró*. Ha sido también presentadora de *Esto es un late* (Prime Video), junto con el popular *streamer* Mister Jägger, y del pódcast *2 rubias muy legales*, junto con Moderna de Pueblo. En 2023, la revista *Forbes* le otorgó el premio a la mejor *podcaster* como creadora de contenido, tras recibir tres nominaciones en los Premios Ídolo como Creadora digital del año, Mejor Pódcast y Conciencia Social, que fue el que acabó llevándose. Su discurso y su firme defensa de los derechos de las mujeres, junto con su irreverente sentido del humor, la han propulsado a lo más alto del panorama del entretenimiento cultural. En 2020, publicó la novela gráfica *La mala leche* (Planeta), ilustrado por Ana Müshell, que fue un éxito arrollador.

[Instagram] @henarconh