



Planeta Manga (2019-2024) nº 08/26

Ana C. Sánchez, Luis Montes, Blanca Mira, Laia López, Varios Autores

Una revista de manga japonés con autores europeos.

Una revista de manga japonés con autores europeos.

Planeta Manga presenta "Reflejos del futuro", una miniserie de ciencia-ficción distópica escrita por Blanca Mira ("Japón: De estudiante a mangaka") y que constará de tres capítulos. El primero de ellos, "Reminiscencia", contará con Ana C. Sánchez (Alter Ego, Sirius, Limbo) a los lápices. Junto a ella han participado en esta increíble portada Akira Pantsu ("El cielo que nunca vi") y Toni Caballero ("Health Nanobots") cuyas historias aparecerán en las próximas entregas de Planeta Manga.

¿El anterior capítulo de "Gryphoon" de Luis Montes os dejó con ganas de más? Tranquilos, en Planeta Manga nº 08 encontraréis dos épicos capítulos llenos de acción. Seguimos con los noticiones porque... ¡llega el último capítulo de "Good Game!" de Blanca Mira y Kaoru Okino! Además de las nuevas entregas de "Backhome", de Sergio Hernández y Toni Caballero; "Conquering the Earth", de Kaoru Okino; "Wing", de Senshiru, y "Limbo", de Ana C. Sánchez.

Glucagon se estrena en Planeta Manga con la historia corta "Borrow", el emotivo relato que nos muestra el amor incondicional de una hija hacia su madre y también averiguaremos si la protagonista de "Kioka" de Judit Mallol será capaz de romper la maldición del enviado de la diosa Inari.

A todo este contenido hay que sumar las ilustraciones de Risu Risu, Carlos Moreno y Raúl López, el intrépido 4-koma "Pigüi" de Santi Casas y la entrevista de Umaru-chan a los dibujantes de la portada del presente número para explicar bien lo que nos espera con "Reflejos del futuro".

Un momento... parece que en la sección de próximamente se anuncia algo muy especial, ¡No os lo podéis perder!

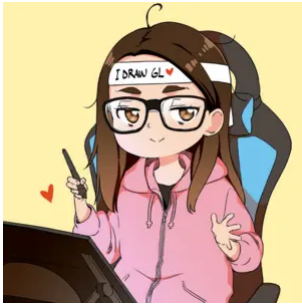
Fecha de publicación:
07/07/2021

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Ana C. Sánchez

Ana C. Sánchez es una autora e ilustradora de manga que nació el 3 de septiembre de 1990 en Murcia, España. Desde adolescente le gustaba crear historias y escribir, y se inició en el mundo de la ilustración de forma autodidacta.

Creó varios webcomics, como *Cross Heart*, *Melody of Sorrow* y *Phantom Edge*, que luego imprimía y vendía en eventos de manga. También trabajó como artista freelance para diversos proyectos personales.

Empezó a colaborar en la revista *Planeta Manga* con su historia yuri *Alter Ego* que fue posteriormente publicada en un tomo recopilatorio en 2021 en España, además de otros países como Francia, Estados Unidos, Italia y Brasil.

Ha publicado otras historias en la revista, como *Sirius* (2022), así como ha colaborado en proyectos como *Reflejos del Futuro* (2022). Actualmente se encuentra publicando su última serie *Limbo* (2023), Ana C. Sánchez ha sido artista invitada en diversos eventos, como el Salón del Manga de Barcelona y la Japan Expo de París, donde ha compartido su experiencia y su pasión por el manga con sus fans.

En 2023, consiguió el premio a Mejor Manga Español en el 29 Manga Barcelona por su obra *Planeta Manga: Limbo*.



Luis Montes

Luis Montes es un autor de cómics y concept artist granadino. Se formó en varias escuelas de diseño de la ciudad y terminó sus estudios en la prestigiosa escuela Joso de Barcelona, de la que es profesor desde hace cuatro años. En los últimos seis años ha trabajado como ilustrador para Nintendo en campañas de publicidad de *Zelda* y *Fire Emblem*, como concept artist para varias producciones de animación y estudios de videojuegos y como dibujante ha colaborado en varios proyectos, como el cómic "Diferente" de la editorial Planeta.

Actualmente publica como autor el manga "Gryphoon" con la editorial Planeta Cómic a través de su revista *Planeta Manga*, en tomos recopilatorios y en la revista paneuropea *Manga Issho*. También ha editado una novela ligera del mismo universo.



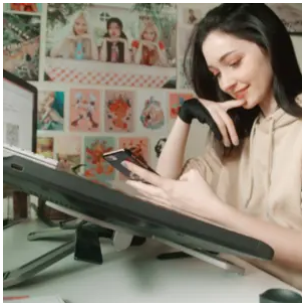
Blanca Mira

Blanca Mira es una novelista y guionista española, autora de “Eraclea, la leyenda de la Semilla Dorada”, una de las primeras light novel publicadas en España, y también de “El príncipe de la Calamidad”. Como guionista, ganó el concurso de manga de Norma Editorial en dos ocasiones, con “Ad Mortem” y “Heraldos”. Algunas de sus obras han traspasado fronteras, publicándose en diferentes países de Europa, Estados Unidos y en Japón, donde consiguió publicar una obra original con la editorial Square Enix. Sus experiencias a la hora de lanzarse a la aventura de publicar manga en Japón le sirvieron de inspiración para escribir la novela de Planeta Manga “Japón: de estudiante a mangaka”, que fue nominada a los premios FICOMIC.

RRSS:

Twitter: @shirayukihimeh

Instagram: @blanca_mangaka



Laia López

Reside en Barcelona, es una ilustradora graduada en Bellas Artes y ha desarrollado su estilo artístico de forma autodidacta. Su proyección en redes sociales crece día a día y ya ha superado el millón de seguidores en Instagram.

Varios Autores