

image not found or type unknown



Usagi Yojimbo: Bunraku

Stan Sakai

Fecha de publicación:

02/06/2021

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

Un nuevo recopilatorio del conejo ronin de Stan Sakai.

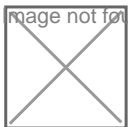
Un nuevo recopilatorio del conejo ronin de Stan Sakai.

- Comenzando con la historia en tres partes "*Bunraku*", Usagi se ve envuelto en un drama con marionetas en la que los intérpretes no son lo que parecen. Entonces, Usagi regresa a sus raíces como *yojimbo* (guardaespaldas) cuando Lady Mura, una famosa escritora, lo contrata para mantenerla a salvo en su peligroso viaje a casa de su padre en "El héroe".

Además, un especial de 35º aniversario en el que Stan Sakai revisita la primera historia de Usagi, "El trago de Adachigahara", ampliándola y añadiendo nuevos planteamientos a los personajes y a los acontecimientos. En la historia final, Usagi se une a su amigo, el cazarrecompensas Gen, y a su socio, Perro Perdido, para recuperar una espada robada, una reliquia familiar del clan Higashi, en "Las espadas de los Higashi".

A IDW LE ENORGULLECE CONTINUAR CON LAS AVENTURAS REGULARES DE LA ACLAMADA SERIE DE **STAN SAKAI** CON HISTORIAS COMPLETAMENTE NUEVAS PRESENTADAS A TODO COLOR POR PRIMERA VEZ EN SU ILUSTRE HISTORIA.

image not found or type unknown



Stan Sakai

Stan Sakai nació en Kyoto, Japón pero se crió en Hawaii y ahora vive en California. Se licenció en Bellas Artes por la Universidad de Hawaii y completó sus estudios en el *Art Center College of Design* de Pasadena, California.

Su gran creación **Usagi Yojimbo** apareció por primera vez en cómic en 1984. Desde entonces, **Usagi** ha podido verse en televisión como invitado de las Tortugas Ninja, se han hecho juguetes y ropas con su figura y ha protagonizado una serie de recopilaciones en libro. En 1991, creó **Space Usagi**, sobre las aventuras de un descendiente del **Usagi** original que presentaba a los samuráis en un escenario futurista.

Sakai también es un galardonado rotulista gracias a su trabajo en **Groo**, de Sergio Aragonés, en las páginas dominicales de **Spider-Man** y en **Usagi Yojimbo**. Y es que sin duda es un autor de reconocido prestigio: ha recibido un premio *Parent's Choice*, un premio *Inkpot*, un premio de la *American Library Association*, un premio Harvey, cuatro premios *Haxtur* en España, y varios premios *Eisner*. En el año 2003, recibió el prestigioso premio de la *National Cartoonists Society* en su apartado dedicado al cómic y en el año 2011 **Stan** recibió el premio Embajador Cultural del Japanese American National Museum. En 2018 recibió el Joe Kubert Distinguished Storyteller Award.