

image not found or type unknown



Planeta Manga: Japón: De estudiante a mangaka (novela ligera)

Fecha de publicación:

24/02/2021

Blanca Mira, Inma R.

Sello Editorial:

Planeta Cómic

¡Primera novela ligera del universo Planeta Manga!

Contacto de prensa

¡Primera novela ligera del universo Planeta Manga!

Nombre: Ainhoa Marzol

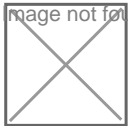
Emma, una chica de veintitres años, deja todo atrás para mudarse a Japón y perseguir allí su sueño: publicar su propia obra en Mangasha, la editorial más importante de manga. En el País del Sol Naciente, conviviendo con una familia japonesa como una hija más y asistiendo a clases en una escuela internacional, descubrirá todo sobre Japón: su cultura, sus costumbres, su gastronomía, la belleza de sus paisajes y la amabilidad de sus gentes... pero también su lado más oscuro y sus diferencias culturales.

Email:

prensacomics@planeta.es

Visitará desde los lugares más emblemáticos, como Akihabara, Kamakura, Kyoto, Nara...hasta las editoriales de manga más conocidas del país con tal de lograr su sueño.

image not found or type unknown



Blanca Mira

Blanca Mira es una novelista y guionista española, autora de "Eraclea, la leyenda de la Semilla Dorada", una de las primeras light novel publicadas en España, y de novelas como "Me enamoré mientras dormía" o "Después de los Polos". Como guionista, ganó el concurso de manga de Norma Editorial en dos ocasiones, con "Ad Mortem" (2015) y "Heraldos" (2019). Actualmente es autora de **Planeta Manga** con "Good Game!" (dibujada por Kaoru Okino) y ha logrado publicar una obra original en Japón con la editorial Square Enix. Sus experiencias a la hora de lanzarse a la aventura de publicar manga en Japón le sirvieron de inspiración para escribir la novela *Planeta Manga. Japón: de estudiante a mangaka*, con ilustraciones de Inma R.

RRSS:

Twitter: @shirayukihimeh

Instagram: @blanca_mangaka



Inma R.

Inma R. es una dibujante de manga de Melilla. Debutó con *3x1* (Medea, 2005) y siguió publicado manga con *O.U.T.* (Norma, 2009). A día de hoy, además de sus publicaciones de manga tanto en solitario como en la revista **Planeta Manga**, trabaja como ilustradora en diversos sectores a nivel internacional: videojuegos, libros de cómo dibujar manga, mascotas para eventos o la cubierta e ilustraciones que acompañan la novela escrita por Blanca Mira **Planeta Manga. Japón: de estudiante a mangaka** (Planeta Cómic, 2021).

RRSS

Twitter: @inmapollito

Instagram: @inma_pollito