

Porque me has visto, has creído. El Nuevo Testamento en el arte

Fecha de publicación:

24/11/2020

Sello Editorial: Editorial Crítica **Varios Autores**

Este libro trata de lo que a lo largo de la historia se ha dibujado, se pintado, se ha esculpido, en definitiva, aquello que se ha hecho visible para que creyéramos.

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Telefóno: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Telefóno: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Telefóno: 93 492 89 47

Email:

lfabregat@planeta.es

Desde sus primeras manifestaciones en las catacumbas de Roma y hasta nuestros días, los relatos evangélicos han sido una de las principales fuentes de inspiración para la historia del arte occidental y su conocimiento es indispensable para entender dos milenios de arte, incluyendo gran parte del que no podemos considerar religioso.

De la mano de dieciocho reconocidos especialistas nacionales e internacionales, en este libro se realiza un completo recorrido por la historia del arte cristiano, analizando las diversas formas en las que los personajes y episodios del Nuevo Testamento han sido plasmados en diferentes manifestaciones artísticas entre las que se encuentran la pintura, la escultura, la arquitectura, la música y el cine.

Varios Autores