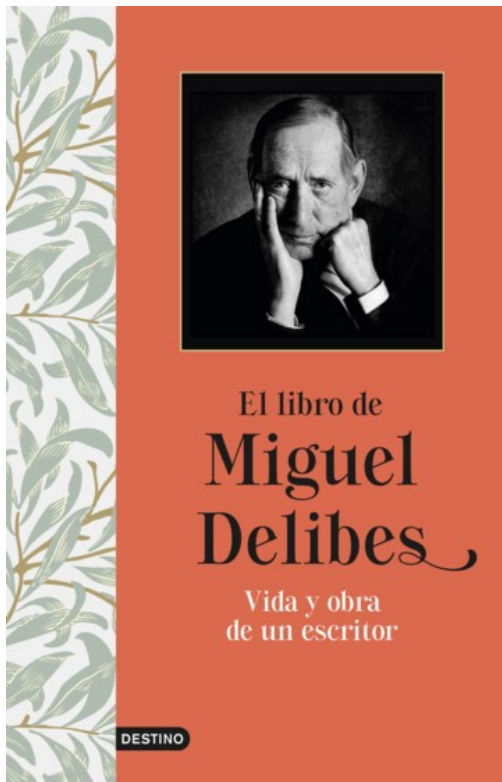




El libro de Miguel Delibes

Miguel Delibes

Para la celebración del «Año Delibes», un recorrido por la vida y la obra del genio de nuestra literatura.

Para la celebración del «Año Delibes», un recorrido por la vida y la obra del genio de nuestra literatura.

Edición y textos de Jesús Marchamalo

Selección de textos de Miguel Delibes a cargo de Amparo Medina-Bocos

En el centenario del nacimiento de Miguel Delibes, este libro recorre, de la mano del comisario de la gran exposición en la Biblioteca Nacional de España, Jesús Marchamalo, su trayectoria vital y las claves de su universo narrativo: su familia, sus aficiones, sus amigos, sus hábitos creativos, su manera minuciosa, ordenada, de trabajar y de entender la escritura... Todo ello acompañado de fotografías de su archivo personal, dibujos y documentos y de una cuidada antología de textos seleccionados por la profesora Amparo Medina-Bocos, gran conocedora de su obra. Una nueva mirada moderna, actualizada, reivindicativa, que permitirá al lector acercarse al personaje y a su época y hacerse una idea también de la estrecha relación que yacía entre su vida personal y su obra literaria, dos caras de la misma moneda.

Fecha de publicación:

15/10/2020

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Jesús Marchamalo (Madrid, 1960) es periodista y escritor, y cuenta con una amplia experiencia en medios de comunicación, tanto escritos como audiovisuales. Durante más de veinte años ha estado vinculado a Radio Nacional y Televisión Española, donde ha trabajado fundamentalmente en el campo del guion, la dirección de Programas y la creación de contenidos. Su trabajo ha merecido importantes galardones, entre ellos el Premio ICARO de Periodismo 1989 y el Premio Nacional de Periodismo Miguel Delibes en 1999. También ha realizado tareas de docencia en estudios universitarios y de posgrado, ha impartido numerosas conferencias, ha sido presentador de programas culturales de televisión y ha comisariado diversas exposiciones. En el «año Delibes» es comisario de la gran exposición dedicada a Miguel Delibes en ocasión de su centenario en la Biblioteca Nacional de España. Como escritor, es autor de más de una decena de libros, entre los últimos, *Cortázar y los libros* (Fórcola, 2011), *La conquista de los polos* (ilustrado por Agustín Comotto) (Nórdica, 2018), *Stefan Zweig, la tinta violeta* (ilustrado por Antonio Santos) (2019) y *Delibes en bicicleta*, ilustrado por Antonio Santos (Nórdica, 2020).



Miguel Delibes

Miguel Delibes (Valladolid, 1920-2010) se dio a conocer como novelista con *La sombra del ciprés es alargada*, Premio Nadal 1947. Entre su vasta obra narrativa destacan *Mi idolatrado hijo Sisí*, *El camino*, *Las ratas*, *Cinco horas con Mario*, *Las guerras de nuestros antepasados*, *El disputado voto del señor Cayo*, *Los santos inocentes*, *Señora de rojo sobre fondo gris* o *El hereje*. Fue galardonado con el Premio Nacional de Literatura (1955), el Premio de la Crítica (1962), el Premio Nacional de las Letras (1991) y el Premio Cervantes de Literatura (1993). Desde 1973 era miembro de la Real Academia Española. Ediciones Destino ha publicado sus *Obras completas*.