



Image not found or type unknown



# El manuscrito de barro

**Luis García Jambrina**

**Fecha de publicación:**

20/01/2021

Una mezcla perfecta de erudición y espíritu aventurero

**Sello Editorial:**

Espasa

**Una mezcla perfecta de erudición y espíritu aventurero**

## Contacto de prensa

**Una mezcla perfecta de erudición y espíritu aventurero**

**Nombre:**

INTERNACIONAL

Eduardo Martín

**29 de mayo de 1525.** Un peregrino es asesinado poco antes de llegar a la ciudad de Burgos; se trata de una más de una serie de extrañas muertes que se vienen produciendo en las diferentes etapas del Camino Francés. El arzobispo de Santiago le pide a **Fernando de Rojas** que se haga cargo de la investigación del caso.

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

El célebre pesquisidor tendrá que hacer el **Camino de Santiago** en pos de las huellas de los criminales y para ello contará con la ayuda de Elías do Cebreiro, clérigo y archivero de la catedral compostelana. En su recorrido se encontrarán con toda clase de retos y peligros, se adentrarán en lugares recónditos y misteriosos y conocerán a numerosos viajeros, cada uno con su secreto a cuestas.

**Nombre:** Fernanda

Azeredo

Gracias a su **cuidada ambientación histórica**, esta novela muestra una cara inédita de la ruta jacobea en una **época de gran turbulencia** en la que la peregrinación está en entredicho a causa de los airados ataques de Lutero, los falsos peregrinos que se aprovechan de ella y las rivalidades entre aquellos que tratan de controlarla y sacar beneficio.

**Teléfono:** 914230355

**Email:**

fazeredo@planeta.es

**El manuscrito de barro** no es solo una novela de intriga histórica llena de peripecia, conflictos y sorpresas. Es también un viaje en busca de la verdad y la transformación personal y una historia de amistad forjada en la dureza y las dificultades del Camino. Con ella el autor da un paso más allá en la senda iniciada con **El manuscrito de piedra**, con la que ha obtenido un extraordinario éxito de público y crítica.

**Nombre:**

INTERNACIONAL Patricia

Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

**Email:**

sayllon@planeta.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

**Email:**

lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Laura

Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:**

lfernandez@planeta.es

**Nombre:** María Luque

**Teléfono:** 916008074

**Email:**

mluquec@planeta.es

**Nombre:** Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

**Email:** drubio@planeta.es

image not found or type unknown



## **Luis García Jambrina**

**Luis García Jambrina** es doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Salamanca y profesor titular de la misma. Es autor del libro de cuentos *Muertos S. A.* y de una decena de novelas, entre las que destacan *En tierra de lobos*, *La sombra de otro* y la exitosa serie compuesta por *El manuscrito de piedra*, *El manuscrito de nieve*, *El manuscrito de fuego*, *El manuscrito de aire*, *El manuscrito de barro* y *El manuscrito de niebla*. Junto a Manuel Menchón, ha publicado el ensayo *La doble muerte de Unamuno*.