

image not found or type unknown



## Cómo hemos cambiado

### Juan Sanguino

**Fecha de publicación:**

06/10/2020

**Sello Editorial:**

Ediciones Península

### Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:**

lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda  
Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

Un recorrido nostálgico por la España que fue y la que somos a través de la música, el cine y la televisión

Si en algún momento de tu infancia viste a Sabrina salirse un pezón en la televisión pública, tu adolescencia quedó atravesada por el crimen de Alcàsser, creaste tu primer alias para abrir una cuenta en el Messenger y recuerdas que Shakira una vez fue morena, necesitas leer este libro.

Aunque también deberías leerlo si no recuerdas nada de todo eso. Porque en él, y a partir de algunos de los hitos de la cultura pop de las últimas décadas en España —de Ally McBeal a *Operación Triunfo*, pasando por la historia de Ricky Martin, el perro y la mermelada—, Juan Sanguino disecciona el aterrizaje forzoso en el primer mundo de un país que hace treinta años aún no había perdido del todo la inocencia.

Kim Kardashian y su revolucionaria concepción de la fama como fin en sí misma, el auge de lo friki que representan éxitos como Harry Potter o la irrupción en la vida pública de la clase media —con fenómenos como *Gran Hermano*, Belén Esteban o incluso Letizia Ortiz— son algunos de los temas que aborda esta crónica, en ocasiones nostálgica y a menudo descacharrante, de la inserción de España en la cultura popular contemporánea, y de cómo ese proceso ha llevado este país a la modernidad y nos ha convertido, a todos, en lo que hoy somos.

image not found or type unknown



### Juan Sanguino

**Juan Sanguino** es periodista, conocido sobre todo por sus artículos sobre cultura popular en el diario *El País*, donde ha abordado desde el #MeToo hasta el festival de Eurovisión, pasando por el mundo del cine y *Operación Triunfo*. Colabora también con *Vanity Fair* y *Icon*, y es autor del libro, *Generación Titanic*.