

image not found or type unknown



# Fin de temporada

**Ignacio Martínez de Pisón**

**Fecha de publicación:**

25/08/2020

La familia no es un buen lugar para guardar un secreto.

**Sello Editorial:**

Seix Barral

**La familia no es un buen lugar para guardar un secreto.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Anna Portabella

**Teléfono:** 93 492 89 61

**Email:**

aportabella@planeta.es

Una carretera junto a la frontera de Portugal, junio de 1977. Juan y Rosa, apenas adolescentes, tienen cita en una clínica abortista clandestina, pero un accidente les impedirá llegar a su destino. Casi veinte años después, Rosa y su hijo Iván comienzan el que será el proyecto de su vida, la recuperación de un camping en la Costa Dorada, en el otro extremo de la península. Desde que Iván nació han vivido en diferentes lugares, siempre de forma provisional, siempre solos, huyendo de un pasado que no tardará en alcanzarlos.

*Fin de temporada* es una novela sobre la fuerza, a veces envenenada, de los lazos de sangre; sobre secretos familiares que hacen que cada generación se vea abocada a repetir ciertos errores, y sobre cómo saber nos transforma en otras personas.

**Nombre:** Patricia Martínez Cuadrado

**Teléfono:** 93 492 89 01

**Email:**

pmartinezcu@planeta.es

Ignacio Martínez de Pisón traza personajes memorables y una relación madre e hijo extraordinaria en esta historia que recorre casi un cuarto de siglo y nos descubre que el pasado no resuelto es una trampa vital aunque intentemos ignorarlo, o precisamente por ello.

image not found or type unknown



## Ignacio Martínez de Pisón

Ignacio Martínez de Pisón nació en Zaragoza en 1960 y reside en Barcelona desde 1982. Es autor de más de quince libros, entre los que destacan las novelas *La ternura del dragón* (1984), *Carreteras secundarias* (1996), *El tiempo de las mujeres* (2003), *Dientes de leche* (Seix Barral, 2008), galardonada con el Premio San Clemente y el Premio Giuseppe Acerbi, *El día de mañana* (Seix Barral, 2011), por el que recibió el Premio de la Crítica, el Premio Ciutat de Barcelona y el Premio de las Letras Aragonesas, *La buena reputación* (Seix Barral, 2014), Premio Nacional de Narrativa y Premio Cálamo al Libro del Año, *Derecho natural* (Seix Barral, 2017), *Fin de temporada* (Seix Barral, 2020) y *Castillos de fuego* (Seix Barral, 2023). También ha publicado los ensayos *Enterrar a los muertos* (Seix Barral, 2005), que obtuvo los premios Rodolfo Walsh y Dulce Chacón, y Filek. *El estafador que engañó a Franco* (Seix Barral, 2018), y el libro de relatos *Aeropuerto de Funchal* (Seix Barral, 2009).