



Fecha de publicación:
01/09/2020

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

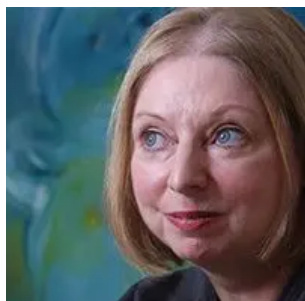
Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



El trueno en el reino

Hilary Mantel

La sorprendente conclusión de la trilogía de Thomas Cromwell, la mejor serie de novela histórica del siglo XXI. El esperado regreso tras ocho años de Hilary Mantel, dos veces ganadora del Premio Man Booker.

La sorprendente conclusión de la trilogía de Thomas Cromwell, la mejor serie de novela histórica del siglo XXI. El esperado regreso tras ocho años de Hilary Mantel, dos veces ganadora del Premio Man Booker.

Inglaterra. Mayo de 1536. Ana Bolena ha muerto, decapitada en un abrir y cerrar de ojos, a manos de un verdugo francés. Mientras sus restos descansan bajo tierra, Thomas Cromwell desayuna con los vencedores y continúa su ascenso al poder y a la riqueza. Su maestro, Enrique VIII, se conforma con una felicidad a corto plazo en los brazos de su tercera reina, Jane Seymour.

Cromwell sabe que sólo puede confiar en sí mismo. No tiene una gran familia que lo respalde, ni un ejército privado. Y a pesar de la rebelión interna, de los traidores que se multiplican en el extranjero y de la amenaza de invasión que pone a prueba el reinado de Enrique VIII, Cromwell busca convertir Inglaterra en un nuevo país que se mire en el espejo del futuro. Pero ¿puede realmente una nación, o una persona, desprenderse de su pasado como si fuera piel muerta? «¿Qué haréis —le pregunta el embajador español a Cromwell— cuando el rey se vuelva contra vos como hace tarde o temprano contra todos los que están próximos a él?»

Hilary Mantel

Hilary Mantel (Reino Unido, 1952-2022) estudió Derecho en Londres y trabajó brevemente en un hospital geriátrico, experiencia que reflejó más tarde en sus novelas. En 1977 se trasladó a Botswana y en 1982 a Arabia Saudí, donde está ambientada su tercera novela. Obtuvo numerosos premios literarios por sus novelas y libros de viajes, pero su mayor éxito lo alcanzó con su trilogía de Thomas Cromwell, compuesta por *En la corte del lobo*, *Una reina en el estrado* y *El trueno del reino*.