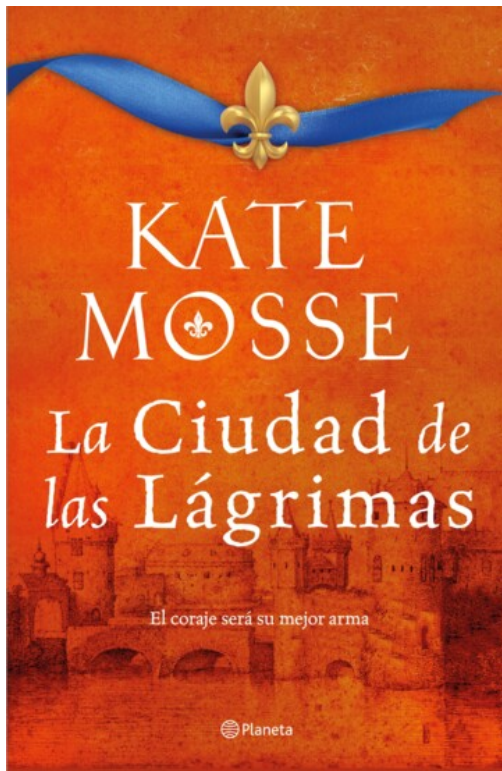




La ciudad de las lágrimas (Las crónicas de la familia Joubert 2)

Kate Mosse

Vuelve Kate Mosse, la reina de la novela histórica, con la segunda parte de *La ciudad del fuego*. Más de 8.000.000 de libros vendidos en todo el mundo.

Junio de 1572: durante diez violentos años, las guerras de religión han asolado Francia. Países vecinos se han convertido en enemigos acérrimos y se han perdido innumerables vidas. Ahora, el matrimonio real entre Margarita de Valois y Enrique de Navarra espera cerrar el largo capítulo de los conflictos religiosos entre católicos y hugonotes, y su unión puede lograr la cohesión social y religiosa del país.

Una boda real en París puede significar la paz para el pueblo. O la guerra para el mundo.

Una apasionante historia ambientada en las guerras de religión del siglo XVI.

Fecha de publicación:
29/09/2020

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Kate Mosse

Kate Mosse es autora de once novelas, además de dramaturga y ensayista. Premiada con varios galardones, es la autora de la aclamada *Trilogía del Languedoc* que incluye las novelas *El laberinto*, *Sepulcro* y *Citadel*. Sus obras han sido traducidas a 36 lenguas en más de 40 países.

Fundadora del *Women's Prize for Fiction* y del *Women's Prize for Non-Fiction*, es Miembro de la Real Sociedad de Literatura, presidenta del Festival de Chichester, Miembro Honoraria de la Sociedad de Autores y fideicomisaria de la British Library. Además, imparte clases de Escritura Creativa en la Universidad de Chichester. En 2024 recibió el título de Comendadora de la Orden del Imperio Británico por sus servicios a la literatura, las mujeres y la caridad.

Divide su tiempo entre Chichester, en West Sussex (Reino Unido), y Carcasona, donde escribió *La ciudad del fuego* y *La ciudad de las lágrimas*, primeros dos volúmenes de su celebrada serie *Las crónicas de la familia Joubert*, de la que *El barco fantasma* es su tercera entrega.