

image not found or type unknown



# Trilogía del puente nº 01/03 Luz virtual

**William Gibson**

**Fecha de publicación:**

29/06/2022

Primera entrega de una nueva trilogía cyberpunk.

**Sello Editorial:**

Minotauro

**Primera entrega de una nueva trilogía cyberpunk.**

## Contacto de prensa

El expolicía Berry Rydell se encuentra con Chavette, una mensajera que está a punto de entrometerse en la vida de un empleado de los depósitos de información ilícita financiados por el cartel de Medellín.

**Nombre:** Ainhoa Marzol

**Email:**

prensaminotauro@planeta.es

image not found or type unknown



## William Gibson

William Gibson es uno de los escritores de ciencia ficción más influyentes y elogiados del mundo. Es autor de doce novelas (incluyendo *La máquina diferencial* coescrita con Bruce Sterling), una antología de relatos (*Quemando cromo*) y una colección de ensayos (*Distrust That Particular Flavor*). Considerado un visionario, difunde un potente discurso acerca de nuestros deseos culturales, miedos y obsesiones sobre temas como las multinacionales, la política global, los datos computarizados, la ingeniería genética, la cibernética, el miedo a lo tecnológico y, en última instancia, el significado de ser humano en una era infinitamente compleja.

Su famosa novela *Neuromante* acuñó el término «ciberespacio» y nos ofreció la primera aproximación a Internet. En siguientes obras superventas, Gibson nos ofreció descripciones proféticas y convincentes de lo que sería la prensa del corazón, la tele realidad y la nanotecnología. Su obra se ha visto influida por la de otros autores y académicos, además de por la tecnología, la cultura popular, el arte y la música. Gibson también ha colaborado en numerosas ocasiones en el campo de las artes escénicas, la música y el cine. Actualmente vive en Vancouver con su mujer.