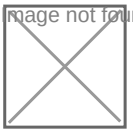
Image not found or type unknown



Fecha de publicación:
14/07/2020

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre:
INTERNACIONAL
Eduardo Martin

Telefóno: 93 492 89 06

Email:
emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda Azeredo

Telefóno: 914230355

Email:
fazeredo@planeta.es

Nombre:
INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Telefóno: 93 492 82 76

Email:
pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Telefóno: 914230353

Email:
sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Telefóno: 914 23 03 78

Email:
lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Telefóno: 91 423 03 28

Email:
lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Telefóno: 916008074

Email:
mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Telefóno: 91 423 03 54

Email:
drubio@planeta.es

El crispavirus

Ernesto Ekaizer

Ernesto Ekaizer describe en *El crispavirus* la reedición de un ciclo de la historia política contemporánea de España.

Ernesto Ekaizer describe en *El crispavirus* la reedición de un ciclo de la historia política contemporánea de España.

La historiadora norteamericana Barbara W. Tuchman ha escrito que la fuente principal de la insensatez política es la lujuria por el poder, que, según Tácito (Roma, c. 55-c. 120), «es la más flagrante de todas las pasiones».

Y como solo puede ser satisfecha mediante el uso del poder sobre los demás, el Gobierno es su campo favorito de ejercicio. «El Gobierno sigue siendo el área más importante de la locura porque es allí donde los hombres buscan el poder sobre los demás, solo para perderlo sobre sí mismos».

El relato que Ernesto Ekaizer ha construido sobre datos en gran parte reservados, rigurosamente comprobados en un ejercicio de desconfinar la información para el lector, quizá nos lleve a pensar que en la España de estos días los hombres y las mujeres pierden el poder sobre sí mismos incluso antes de acceder a ejercerlo sobre los demás.

La conspiración que se desarrolla en los distintos frentes es una cadena en la que los eslabones se van engarzando espontáneamente. No es necesario que los conspiradores se pongan previamente de acuerdo.

Image not found or type unknown

Ernesto Ekaizer

Ernesto Ekaizer, periodista español de origen argentino (Buenos Aires, 1949), llegó a España el 20 de diciembre de 1977. En su larga trayectoria profesional ha trabajado con numerosos medios de prensa escrita, entre otros, *Cambio 16* y *La Vanguardia,* del que fue redactor jefe en Madrid. Fue subdirector de la revista *El Globo* y director del diario económico *Cinco Días,* para pasar a ser corresponsal económico y más tarde adjunto a la dirección de *El País,* y editor ejecutivo de *Público.* En la actualidad trabaja para el diario *ARA* de Barcelona y *El País,* el programa semanal *Versió RAC1,* con Toni Clapés, y *Aquí, amb Josep Cuní,* en SER Catalunya; en el magazín *Boulevard,* que dirige Dani Álvarez en Radio Euskadi, y en el programa de televisión *Els matins,* en TV3, que presenta Lídia Heredia.

Obtuvo el Premio Ortega y Gasset de Periodismo en el año 2000 por su cobertura del *caso Pinochet* en Madrid, Londres, Washington y Santiago de Chile, y ha escrito doce libros de impacto: *José María Ruiz Mateos, el último magnate* (1985); la trilogía sobre Mario Conde, *Banqueros de rapiña* (1994), *Vendetta* (1996) y *El Farol. La primera condena de Mario Conde* (1997), y *Yo, Augusto* (2003).

En Espasa ha publicado sobre la Gran Recesión el libro *Indecentes. Crónica de un atraco perfecto* (2012), sobre los casos de corrupción del Partido Popular, *El caso Bárcenas* (2013) y *Queríamos tanto a Luis* (2015), la importante obra de referencia sobre la crisis de Bankia y las cajas, *El libro negro. Cómo falló el Banco de España a los ciudadanos* (2018), y *Cataluña. Año cero* (2019), sobre el juicio del *procés.*