

image not found or type unknown



# Recuerdos y desinformación

**Jim Carrey, Dana Vachon**

**Fecha de publicación:**

25/08/2020

Una novela sobre lo que queda cuando se desvanece la fama.

**Sello Editorial:**

Temas de Hoy

«**Nada de esto es real, pero todo es verdad**» Jim Carrey

## Contacto de prensa

**Nombre:** Elia Crego

*Recuerdos y desinformación* es un viaje al corazón de esa fábrica de sueños que es Hollywood, con sus sanguinarios agentes y sus vulnerables y frívolas celebridades. Es también una desafiante novela semiautobiográfica, en la que lo real y lo imaginario se trenzan hasta explotar. Y es, ante todo, una valiente reflexión sobre el privilegio, la amistad, el amor, la adicción a la relevancia y la búsqueda de sentido en la vida.

**Email:**

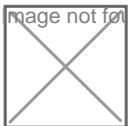
elia.crego@planeta.es

Nuestra historia empieza con Jim Carrey en modo mortal: tumbado en la cama viendo Netflix. Puede que el mundo aún lo recuerde y que los paparazzi se resistan a dejarlo en paz, pero él se siente solo. Su mejor momento pasó y hasta podría decirse que ha engordado. Por mucho que lo intenta, ni las dietas ni los gurús ni sus rottweilers logran disipar la nube de vacío y hastío que pende sobre su cabeza. Ni siquiera los sabios consejos de su mejor amigo, Nicolas Cage, consiguen sacarlo de esta depresión

Entonces Jim conoce a la bella Georgie: el ingenuo y despiadado amor de su vida. Y gracias al guionista Charlie Kaufman llega a sus manos un papel que puede ayudarlo a liberar su auténtico potencial, a expandir sus límites, ¡su billete para el Oscar! ¡Las cosas están mejorando!

Pero el universo tiene otros planes. El universo siempre tiene otros planes.

image not found or type unknown



## Jim Carrey

**Todo el mundo sabe quién es Jim Carrey.** Su rostro elástico se quedó en nuestras retinas a principio de los noventa gracias a taquillazos como *Ace Ventura*, *La máscara* y *Dos tontos muy tontos*, comedias alocadas que lo convirtieron en uno de los hombres más famosos del planeta. Desde esa cima exploró registros dramáticos en *El show de Truman*, *¡Olvídate de mí!* y *Man on the Moon*, donde dejó claro que sus decisiones artísticas no irían siempre por el lugar que sus seguidores esperaban.



## Dana Vachon

**Dana Vachon** es coautor, junto a Jim Carrey, de la novela *Recuerdos y desinformación*, y autor de la novela *Mergers and Acquisitions*. Sus ensayos y artículos han aparecido en *The New York Times*, *Slate* y *Vanity Fair*. Vive en Brooklyn.