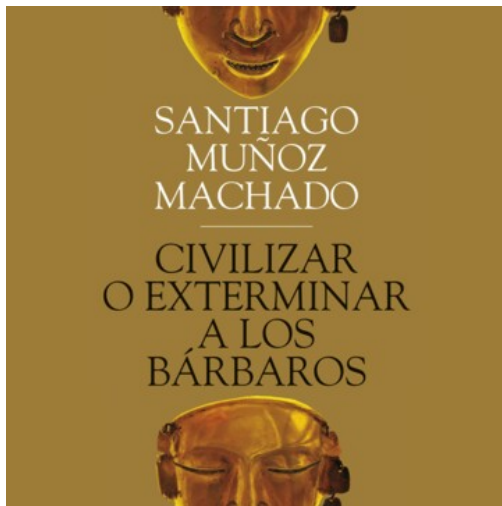




Civilizar o exterminar a los bárbaros

Santiago Muñoz Machado

El método español facilitó la implantación de los avances europeos, la educación y la conservación de esos idiomas y costumbres que no chocaran con la doctrina católica.

Un original análisis de las ideologías que ampararon las colonizaciones americanas de España e Inglaterra. Según los divulgadores de la leyenda negra, la brutalidad de los españoles no tendría equivalente en la colonización inglesa: los primeros utilizaron sin consideraciones a los indios al servicio a sus intereses; los segundos buscaban convencerlos sin violencia de que abandonaran sus tierras y solo en caso de resistencia tomaron los territorios a la fuerza. El método español facilitó la implantación de los avances europeos, la educación y la conservación de esos idiomas y costumbres que no chocaran con la doctrina católica. El método inglés conducía al exilio de los nativos o a guerras de exterminio.

Fecha de publicación:
17/12/2020

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



Santiago Muñoz Machado

Santiago Muñoz Machado es catedrático de la Universidad Complutense, director de la Real Academia Española, presidente de la Asociación de Academias de la Lengua Española y miembro de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Sus obras han recibido importantes premios y reconocimientos, entre ellos el Premio Nacional de Ensayo (2013) y el Premio Nacional de Historia de España (2018). Es polígrafo de muy variada dedicación, como muestra la amplia temática de sus ensayos, tratados, crónicas y relatos, que suman más de cuarenta libros editados. Es fundador y dirige desde hace más de diez años una revista de cultura política muy reconocida e influyente (*El Cronista*). Entre sus publicaciones más recientes figuran los ensayos *Vieja y nueva Constitución* (2016), *Hablamos la misma lengua* (2017), *Civilizar o exterminar a los bárbaros* (2019), *Vestigios* (2020), y *Cervantes* (2022).