Image not found or type unknown

La mujer del bosque

John Connolly

Cuando los muertos llaman, sólo Charlie Parker se atreve a contestar.

Fecha de publicación: 16/06/2020

Sello Editorial: Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Telefóno: 93 492 81 57

Email: delia@tusquets-editores.es

Nombre: Natalia Gil

Telefóno: 93 492 81 36

Email: nataliagil@tusquets-editores.es

Cuando los muertos llaman, sólo Charlie Parker se atreve a contestar.

Es primavera y, en los bosques de Maine, las tormentas aceleran el deshielo. Hasta que, de pronto, cuando un árbol cae, junto a las raíces queda al descubierto el cadáver de una joven. Los policías y forenses que investigan lo que pudo ocurrir no tardan en averiguar que la mujer dio a luz poco antes de morir. Sin embargo, en los alrededores no hay ni rastro del recién nacido, que quizá ahora cuente unos tres o cuatro años. Para encontrarlo, el abogado Moxie Castin pide ayuda al detective Charlie Parker. Pero Parker no es el único que ha emprendido esa búsqueda. Tiempo atrás, alguien siguió los pasos de esa joven, alguien que deja cadáveres tras de sí. Y en una casa cercana a los bosques, un teléfono de juguete empieza a sonar. Suena para un niño que está a punto de recibir una llamada de una mujer muerta. Pero, cuando los muertos llaman, sólo Charlie Parker se atreve a contestar.

Image not found or type unknown

John Connolly

John Connolly (Dublín, 1968) estudió filología inglesa en el Trinity College y periodismo en la Dublin City University. Reside en Dublín, pero pasa parte del año en Estados Unidos, donde se desarrollan la mayoría de sus obras. Es autor de la novela *Malvados*, de los volúmenes de relatos de terror titulados *Nocturnos* y *Música nocturna*, y del bellísimo *El libro de las cosas perdidas*, así como de la serie de novelas policiacas protagonizadas por el detective Charlie Parker, formada por *Todo lo que muere* (Shamus Award 1999, finalista del Bram Stoker Award y del Barry Award 1999), *El poder de las tinieblas*, *Perfil asesino*, *El camino blanco* (Barry Award 2003), *El ángel negro*, *Los atormentados*, *Los Hombres de la Guadaña*, *Los amantes*, *Voces que susurran*, *Más allá del espejo*, *Cuervos*, *La ira de los ángeles*, *El invierno del lobo*, *La canción de las sombras*, *Tiempos oscuros, El frío de la muerte, La mujer del bosque, Antigua sangre, En lo más profundo del sur* y *Tumbas sin nombre*. Connolly fue el primer escritor no estadounidense en ganar el prestigioso Shamus Award.