



# Poder migrante

**Violeta Serrano**

Una reflexión indispensable sobre la inmigración en España.

Las ciudades están pobladas de extraños a quienes ya casi solo nos dirigimos en diferido. La evolución tecnológica ha facilitado nuestra cotidianidad al mismo tiempo que ha producido la deshumanización en la comunicación entre personas a través de burbujas temáticas: sobrevivimos aislados en medio de gente que nos teme, y viceversa.

Nos creíamos solidarios, abiertos y progresistas hasta que la incomodidad tocó la puerta de nuestros barrios, escuelas y hospitales. ¿Cómo reaccionamos ante lo desconocido? ¿Por qué nos da miedo lo diferente? ¿En qué medida toleramos al extraño? Partiendo de la experiencia migrante de la propia autora, este ensayo es un viaje por las fracturas de España y sus posibles vendajes: la inmigración, la despoblación, las reacciones ultras, la convivencia forzada y el aislamiento como forma de vida. Una obra que desmonta los tópicos que rodean a los migrantes y refuerza la idea de que, en un futuro próximo, las identidades transnacionales serán la norma y no la excepción.

**Fecha de publicación:**

29/10/2020

**Sello Editorial:**

Editorial Ariel

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:** lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:** laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspás

**Teléfono:** 934928752

**Email:** easpas@planeta.es



## Violeta Serrano

Después de vivir en Barcelona, Madrid y Buenos Aires, Violeta Serrano (León, 1988) decidió construir su casa sobre el suelo de la antigua huerta de sus abuelos, en la Maragatería, al noroeste de España, en León.

Es directora del Máster en Escritura e Industria Literaria en The Core, columnista de opinión en eldiario.es / ileon, tiene una tribuna llamada LiterNatura en *El Periódico* y escribe artículos para Retina de *El País*. Fue candidata al Congreso de los Diputados por León en las elecciones de 2023 y posteriormente asesora en discurso para Sumar y la Vicepresidencia del Gobierno de España; ha trabajado como coordinadora del Máster en Edición del Grupo Planeta - VIU así como docente universitaria en creatividad y técnicas de creación de personaje, y como directora de los posgrados en Escritura y comunicación y Literatura y discurso político en FLACSO. Es licenciada con triple premio extraordinario en Filología Hispánica, Filología Francesa y Teoría de la Literatura y Literatura Comparada por la UAB, y realizó el Máster en Creación Literaria de la UPF. Su último proyecto, donde aúna naturaleza y escritura, es [escuelasavia.com](http://escuelasavia.com)

Es autora de los ensayos *Flores en la basura* y *Poder migrante* (Ariel), de la novela *Hijas de nadie* (Eolas) y de los poemarios *Camino de ida* y *Antes del fuego*.

Instagram: @violetaserrano\_\_

X: @VioletaSerga