

En la corte del lobo

Fecha de publicación: 01/09/2020

Sello Editorial: **Ediciones Destino**

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y **ENSAYO EN**

CASTELLANO: Alba Fité

Telefóno: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Telefóno: 93 492 82 76

Email:

Nombre:

pjimenezl@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL: Eduardo Martin

Telefóno: 93 492 89 06

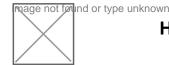
emartines@planeta.es

Hilary Mantel

Una novela que despliega el gran espectáculo de la depredación humana. Un fascinante desfile de deseos, ambiciones y sentimientos. Ganadora del Premio Man Booker Prize 2009.

Inglaterra, en 1520, está a un paso del desastre. El rey Enrique VIII no consigue engendrar un heredero varón y quiere divorciarse de su mujer, Catalina de Aragón, para casarse con Ana Bolena, pero el cardenal Wolsey, su principal asesor, no obtiene más que negativas del papa. En este clima de desconfianza y necesidad llega a la corte Thomas Cromwell, al principio como segundo de Wolsey y más tarde como su sucesor. Cromwell es un hombre con una trayectoria original: hijo de un herrero que le trataba con gran brutalidad, llega a ser un genio político, sobornador, encantador y fanfarrón, y con una delicada y mortífera habilidad para manipular los hechos y las personas. Implacable en la consecución de sus propios intereses, es tan exigente con los demás como lo es consigo mismo. Su programa de reformas tiene que abrirse camino entre un parlamento que sólo vela por los intereses de sus miembros y un rey que fluctúa entre las pasiones románticas y las pulsiones asesinas.

«La novela más apasionante que puedas leer.» The Times



Hilary Mantel

Hilary Mantel (Reino Unido, 1952-2022) estudió Derecho en Londres y trabajó brevemente en un hospital geriátrico, experiencia que reflejó más tarde en sus novelas. En 1977 se trasladó a Botswana y en 1982 a Arabia Saudí, donde está ambientada su tercera novela. Obtuvo numerosos premios literarios por sus novelas y libros de viajes, pero su mayor éxito lo alcanzó con su trilogía de Thomas Cromwell, compuesta por En la corte del lobo, Una reina en el estrado y El trueno del reino.