

image not found or type unknown



Mudanza del isonauta

Jorge Riechmann

Fecha de publicación:
06/10/2020

Una magia verbal que remueve conciencias.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una magia verbal que remueve conciencias.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

A modo de libro manifiesto, de collage de verdades como puños y de aforismos tan brillantes como desoladores, este nuevo libro de Jorge Riechmann es un verdadero mazazo a nuestra conciencia. Como se dice en algunos de los preámbulos, si nos tomáramos el asunto del cambio climático con la debida seriedad no podríamos pensar ya en otra cosa porque «todo lo demás resultaba irrelevante». Y la magia verbal que remueve conciencias, y mete el escalpelo «entre los pliegues de la fe en el dinero, la guerra y la técnica», por tal vez el poeta comprometido más brillante de la poesía contemporánea.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Jorge Riechmann

Jorge Riechmann (Madrid, 1962) es poeta, traductor literario, ensayista y profesor titular de filosofía moral en la Universidad Autónoma de Madrid. Todo un primer tramo de su poesía, de 1979 a 2000, está reunido en *Futuralgia* (2011). Otros libros de poemas recientes son *Ahí te quiero ver* (2005), *Poesía desabrigada* (2006), *Conversaciones entre alquimistas* (Tusquets Editores 2007), *Rengo Wrongo* (2008) y *Pablo Neruda y una familia de lobos* (2010). Es autor de una treintena de ensayos (en solitario o en colaboración) sobre cuestiones de ecología política y pensamiento ecológico, y ha traducido a poetas como René Char y dramaturgos como Heiner Müller.