

image not found or type unknown



# Un hombre, mil negocios

**Martín Rodrigo**

**Fecha de publicación:**

20/01/2021

Las luces y sombras del primer marqués de Comillas.

**Sello Editorial:**

Editorial Ariel

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:**

lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda  
Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

El 4 de marzo de 2018 el Ayuntamiento de Barcelona retiró de su pedestal la réplica de una estatua que se había levantado originalmente en 1884 para honrar la figura de Antonio López y López. Esta decisión estuvo marcada por la polémica. Para los que aplaudieron la iniciativa municipal, López era un negrero y la ciudad no debía honrar su memoria en un espacio público. Quienes se opusieron a la resolución consideraban que no sólo no estaba claro que López se hubiera dedicado al comercio de esclavos, sino que se trataba, por encima de todo, de un empresario excepcional y un destacado mecenas, cuya figura merecía ser recordada.

¿Quién fue Antonio López? ¿Por qué, más de un siglo después de su muerte, este personaje genera tanta controversia? ¿Estuvo realmente implicado en el tráfico de esclavos durante sus años de estancia en Cuba? ¿Qué negocios fueron decisivos para que amasara una enorme fortuna y cómo articuló el mayor holding empresarial de la economía española a finales del siglo XIX? Esta extraordinaria biografía da respuesta a preguntas como éstas a través del relato más completo en torno a la vida del primer marqués de Comillas. Un libro que revela de forma progresiva pasajes decisivos de la trayectoria vital de López y nos ofrece a su vez una aproximación sin parangón a un período clave en la historia colonial de España.

## Martín Rodrigo

**Martín Rodrigo** es profesor titular de Historia Contemporánea en la Universidad Pompeu Fabra y académico de la Academia de la Historia de Cuba. Sus campos de investigación se centran en la historia de los intereses económicos españoles en Cuba y Filipinas en el siglo XIX.