

image not found or type unknown



El desafortunado

Ariel Magnus

Fecha de publicación:

15/09/2020

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Una apasionante novela que reconstruye los últimos años en libertad de Adolf Eichmann, el *arquitecto del Holocausto*.

Una apasionante novela que reconstruye los últimos años en libertad de Adolf Eichmann, el *arquitecto del Holocausto*.

Desde que terminó la guerra, el nazi Adolf Eichmann ha vivido escondido. En 1950 se establece en la Argentina peronista bajo el nombre falso de Ricardo Klement y consigue trabajo al amparo del gobierno y la comunidad alemana. Dos años después, su mujer y sus hijos se reúnen allí con él, y comienza entonces una vida plácida y discreta como padre de familia, hasta que es capturado por el Mossad en 1960.

El desafortunado recrea los últimos años de libertad de uno de los criminales de guerra más enigmáticos del nazismo, en un tiempo y un lugar en el que víctimas y verdugos intentaban dejar atrás el epicentro del horror.

El egocentrismo y frialdad de Eichmann contrastan hábilmente con la vulnerabilidad cotidiana familiar en una narración contada por primera vez desde el punto de vista del llamado «arquitecto del Holocausto», el hombre responsable de las deportaciones masivas de los judíos a los campos de concentración. Ariel Magnus se acerca en esta espléndida novela a un personaje complejo y a un pasado inefable, y va más allá al incluir un epílogo en el que el testimonio personal y sorprendente del propio autor se contrapone al retrato aséptico de una figura histórica terrible.

«Una novela magnética y perturbadora.» Javier Cercas

image not found or type unknown



Ariel Magnus

Ariel Magnus (Buenos Aires, 1975) estudió Literatura Española y Filosofía, becado por la Fundación Friedrich Ebert Stiftung en la Universidad Humboldt de Berlín, donde residió entre 1999 y 2005. Ha publicado las novelas *Un chino en bicicleta* (2007), Premio La Otra Orilla, *Muñecas* (2008), Premio Juan de Castellanos, *Cartas a mi vecina de arriba* (2009), *Doble Crimen* (2010), *El hombre sentado* (2010), *La 31, una novela precaria* (2012), *A Luján, una novela peregrina* (2013), *Cazaviejas* (2014), *En tiempos de buscas perdidas* (2015) y *El que mueve las piezas* (2017). Colabora con diversos medios latinoamericanos y alemanes y trabaja como traductor literario del alemán, inglés y portugués.