



Un mundo hostil

Gakian, Núria Just

La primera novela gráfica de la reina del humor milenial

Un mundo hostil es la historia de una joven aspirante a modelo que ambicionaba ser la nueva Gisele Bündchen y que acabó triunfando hablando de condones con estrías y pipí de gatos en redes sociales. Y es que los caminos del éxito son inescrutables.

Convertida ya en el azote de influencers, foodies y otra fauna de Instagram, Gakian es una de las estrellas emergentes de las redes sociales. Junto a la ilustradora Núria Just, nos sumergen en la historia de ese ascenso o descenso al olimpo de Internet haciendo gala del mismo humor negro y corrosivo de sus vídeos en Youtube.

«Si te gusta el humor negro, la caricaturización de las cosas llevadas hasta el extremo, amarás a Gakian sobre todas las cosas», The WatMag

Sus vídeos irreverentes y breves con anécdotas vitales y reflexiones sobre temas como el sexo, la precariedad o el mundo milenial se han convertido en un fenómeno viral.

Fecha de publicación:

02/06/2020

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es

Gakian

Exmodelo afincada en Madrid, pero con orígenes a medio camino entre Barcelona y Buenos Aires, GAKIAN se ha convertido en el azote de YouTube, caricaturizando todo el universo cool y de postureo de las influencers al uso. Con su sarcasmo y humor negro, se dedica a deconstruir la realidad de los productos de masa, lo que la convierte en una referencia obligada en redes sociales.

Núria Just

Nuria Just es una ilustradora residente en Barcelona. Amante de la cultura basura, desde pequeña ha estado siempre delante del televisor dibujando todo lo que aparecía en pantalla, con especial predilección al scifi, las sitcoms y al anime. En sus trabajos siempre destacan sus personajes, seres desubicados y fuera de lo estándar, plasmando situaciones costumbristas y haciendo de lo ordinario algo hipnótico e inquietante.