

image not found or type unknown



# Deshabitar

## Lara Moreno

**Fecha de publicación:**

09/06/2020

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

## Contacto de prensa

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** afite@edestino.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL: Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

Un contundente y honesto ensayo sobre el problema de la vivienda que narra el conflicto en primera persona.

### Un contundente y honesto ensayo sobre el problema de la vivienda que narra el conflicto en primera persona.

A lo largo de las últimas décadas, las grandes ciudades han visto cómo los precios de las viviendas se disparaban y el mercado iba expulsando poco a poco de los barrios a quienes los habitaban, hasta el punto de que el acceso a una vivienda digna ha dejado de ser un derecho para convertirse en un lujo.

Extrapolando su propia experiencia y a través de los doce lugares en los que ha vivido en Madrid en los últimos quince años, Lara Moreno analiza en este personal texto cómo la crisis de la vivienda ha dañado profundamente la vida de las personas en nuestro país.

## Lara Moreno

**Lara Moreno** (Sevilla, 1978) ha publicado los poemarios *La herida costumbre* (2008), *Después de la apnea* (2013) y *Tuve una jaula* (2019), y los libros de relatos *Casi todas las tijeras* (2004) y *Cuatro veces fuego* (2008). *Por si se va la luz* (2013), su primera novela, obtuvo el reconocimiento de la crítica y de los lectores, y FNAC la eligió entre los autores revelación del año. Con la publicación de su segunda novela, *Piel de lobo* (2016), finalista del Premio de la Crítica, se convirtió en una de las voces más destacadas de la narrativa española actual.