

image not found or type unknown



# La inquietud de la noche

**Marieke Lucas Rijneveld**

**Fecha de publicación:**

19/05/2020

Un debut incómodo y hermoso.

**Sello Editorial:**

Temas de Hoy

**NOVELA GANADORA DEL PREMIO BOOKER INTERNACIONAL 2020.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Elia Crego

**Email:**

elia.crego@planeta.es

**Una historia de duelo y la descarnada elección entre superarlo o ceder a él.** Jas habita en esa tierra incierta entre la infancia y la adolescencia cuando pierde a su hermano en un accidente mientras esquía. El dolor del luto se suma a la ya de por sí dura tarea de hacerse adulta y Jas, que se siente abandonada por su familia, se entrega a sus impulsos para sobrevivir. Invoca a su hermano en extraños rituales, se pierde en compulsivos juegos eróticos, se desahoga torturando animales y fantasea con Dios y «el otro lado» en una búsqueda de sí misma y de alguien que la rescate.

**Es la lucha de una niña por comprender la muerte**, nunca nombrada pero presente en cada rincón, porque solo así podrá superarla. Un relato desde dentro de la piel en el que es imposible no sentir cada escalofrío, cada arrebato, cada herida. **Un debut incómodo y hermoso de quien ya es una de las voces más importantes de Holanda.**

**El libro es un *bestseller* y ganó el ANV Debut Prize y el Booker Internacional 2020.**

### La crítica ha dicho...

«Excepcional.» ***Financial Times***

«Bella, tierna y muy convincente.» **TLS**

«Impresionante... Un libro para leer y recordar.» ***The Economist***

«Irresistible.» ***The Guardian***

«*La inquietud de la noche* ya es el debut más comentado del 2020.» ***Dazed***

«Un oscuro debut.» ***The New York Times***

image not found or type unknown



## Marieke Lucas Rijneveld

**Marieke Lucas Rijneveld es una de las voces más aclamadas de la literatura holandesa.** Con veintiocho años se convirtió en la persona más joven en ganar el prestigioso **Booker International** con su novela debut *La inquietud de la noche*. Antes de eso ya había cosechado **premios con su poesía**, y todo sin dejar de lado su trabajo en la granja lechera cuya esencia impregna todas sus obras y que presta escenario a su segunda novela, *Mi querida favorita*.