

image not found or type unknown



Venuscentrismo

Isa Muguruza

Fecha de publicación:

26/05/2020

Bienvenidas al mundo de Isa Muguruza, la ilustradora feminista del momento

Sello Editorial:

Destino Infantil & Juvenil

¿Como voy a mandar a la mierda todas esas creencias que me han venido dadas? Pues creando nuevas. Como no se que hay mas alla, ni hay ninguna teoria chachi con la que este de acuerdo, voy a inventarme mi propia religion. Basada por supuesto en el Olimpo griego, pero aqui las que mandan son las diosas.

Contacto de prensa

Bienvenida al nuevo panteon regido por y para mujeres. Hasta luego, Zeus; Afrodita manda.

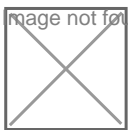
Nombre: Andrea López

Teléfono: 934926820

Email:

alopezquesada@planeta.es

image not found or type unknown



Isa Muguruza

Isa Muguruza (Irún, 1994) es ilustradora.

En 2012 comienza las carreras de diseño y de publicidad, ambas en la Universidad Francisco de Vitoria (Madrid). Durante el período universitario, realiza prácticas como diseñadora gráfica en las agencias de publicidad Mirada21, Knom Design y Visualizarte. En este último estudio trabaja también como ilustradora.

Tras graduarse en 2016, continúa con su formación en la conocida escuela de diseño Saint Martins de Londres. Gracias al *short course* de ilustración experimental, comienza a potenciar el contenido y alcance de sus redes sociales (Instagram) a través de su obra.

En diciembre de este mismo año es seleccionada para el libro *Flamantes*, que presenta artistas de habla hispana menores de 35 años de todas las disciplinas. Esta aparición le brinda la oportunidad de mostrar su trabajo en la Feria de Arte Contemporáneo Affordable Art Fair en Milán (febrero de 2017).

En 2017 empieza a trabajar como diseñadora gráfica en Tantanfan, marca de papelería que incluye productos de los ilustradores nacionales con más renombre, y tras dos años como diseñadora gráfica asciende a directora creativa. Durante todo este tiempo compagina su trabajo de dirección creativa con su trabajo como ilustradora.

En mayo de 2019 decide emprender su camino propio y dedicarse exclusivamente a la ilustración, campo en el que ha conseguido hacerse un hueco. Es autora de *Venuscentrismo* (Destino Infantil y Juvenil, 2020) y ha participado en varios libros, como *Inglés para rubias*, de La Vecina Rubia, y la biografía ilustrada de Madonna, junto a Los Prieto Flores. También ha trabajado para *Vogue*, *Glamour*, *Tiger*, *Netflix*, *El País*, *Campofrío* y *New Era*, entre otras empresas.

Su estilo realista, a la vez que psicodélico y con un trasfondo claramente metafísico, consigue transportarnos a un universo lejano y extraño, atrapándonos a través de las pantallas de nuestros móviles y ordenadores.