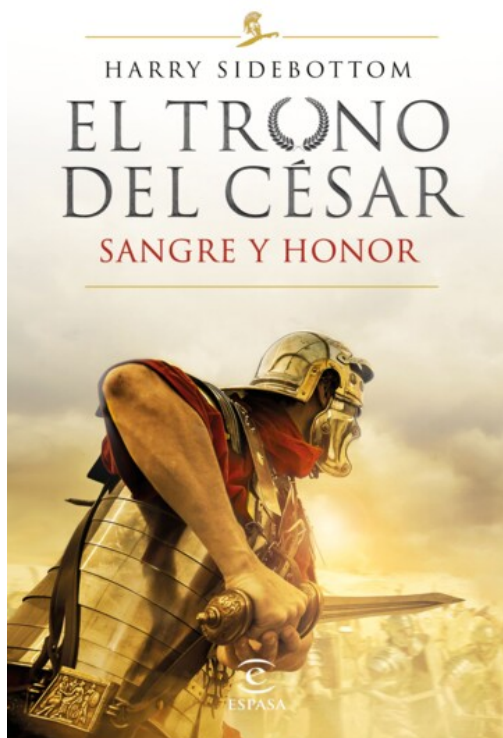




Sangre y honor (Serie El trono del César 2)

Harry Sidebottom

La serie de novela histórica que arrasa en el mundo. POR LA VICTORIA POR LA VENGANZA POR ROMA «Como Juego de tronos pero sin dragones». The Times

La serie de novela histórica que arrasa en el mundo. POR LA VICTORIA POR LA VENGANZA POR ROMA «Como Juego de tronos pero sin dragones». The Times

Roma, 238 d. C.

El reinado del emperador Maximino pende de un hilo. Al timón de un imperio que está sangrando mano de obra y dinero para sostener sus guerras en el norte, las rebeliones estallan en los confines de sus territorios.

En Roma, asesinan al prefecto de Maximino y se anuncia que los gordianos han tomado el trono. Todavía resentido por tener un soldado vestido con la púrpura imperial, el Senado respalda la rebelión: los gordianos son aclamados emperadores.

Inspirada en hechos reales, esta es la segunda entrega de una épica aventura en la que los hombres matarán para sentarse en el trono del César. La historia de Roma como nunca te la habían contado.

Fecha de publicación:

10/03/2020

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Harry Sidebottom

Harry Sidebottom es doctor en Historia y profesor de Historia Clásica en la Universidad de Oxford. Especialista en historia militar, arte clásico e historia cultural del Imperio romano, es el exitoso autor de la trilogía *El trono del César*, además de *El regreso del centurión* y *Los rebeldes de Roma*, todas ellas publicadas en la editorial Espasa. Su libro debut en la no ficción, *The Mad Emperor: Heliogabalus and the Decadence of Rome*, fue considerado «libro del año» por la revista *The Spectator* y el periódico *Financial Times*.