

image not found or type unknown



La hora de los hipócritas

Petros Márkaris

Fecha de publicación:
19/05/2020

El comisario Jaritos se enfrenta a un extraño grupo terrorista cuyas víctimas son fruto del azar. O eso parece.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

El comisario Jaritos se enfrenta a un extraño grupo terrorista cuyas víctimas son fruto del azar. O eso parece.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Para Jaritos, el esperadísimo nacimiento de su nieto conlleva un significativo cambio en su vida privada. Sin embargo, la alegría por ese emotivo acontecimiento se ve eclipsada por la llamada que le anuncia el asesinato de un famoso empresario, un poderoso hotelero, muy conocido por sus contribuciones benéficas. ¿Un nuevo grupo terrorista? ¿Una venganza personal? No bien empieza la investigación, aparece un manifiesto reivindicando la muerte del magnate, sin explicar, sin embargo, los motivos; eso debe averiguarlo la policía, a la que los autores del manifiesto califican de esbirro del poder. Sólo se afirma que el hotelero merecía la muerte. No será la única víctima que se cobre ese extraño grupo. Todas ellas irreprochables, aparentemente. Hasta que Jaritos empiece a escarbar.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Petros Márkaris

Petros Márkaris (Estambul, 1937) es famoso por la serie de novelas policíacas protagonizadas por Kostas Jaritos: *Noticias de la noche*, *Defensa cerrada*, *Suicidio perfecto*, *El accionista mayoritario*, *Muerte en Estambul* y la exitosa «Trilogía de la Crisis» —compuesta por *Con el agua al cuello*, *Liquidación final* y *Pan, educación, libertad*—, a la que le siguen *Hasta aquí hemos llegado*, *Offshore*, *Universidad para asesinos*, *La hora de los hipócritas*, *Ética para inversores* y *La conjura de los suicidas*. Por ellas ha merecido, entre otros, el Premio Negra y Criminal, el Prix Point du Polar Européen, el Premio Arcebispo Juan de San Clemente, el Premio de Honor de Aragón Negro y, en Barcelona, el Premio Pepe Carvalho 2012. En *Próxima parada*, *Atenas*, Márkaris nos ofreció una guía muy personal de la capital griega; con *La muerte de Ulises* nos deleitó con tres casos policíacos y otros cuentos de candente actualidad sobre la emigración forzosa, y en *Cuarentena* nos dio una lección de solidaridad, buen humor y esperanza.