

image not found or type unknown



Desaparecida en Siboney

Rosario Raro

Fecha de

publicación:

26/05/2020

Una magnífica novela sobre la trata de esclavos ambientada en la Cuba colonial y la Barcelona industrial de finales del XIX, donde la riqueza llegada de las colonias cambió para siempre el paisaje urbano y humano.

Sello Editorial:

Booket

Una magnífica novela sobre la trata de esclavos ambientada en la Cuba colonial y la Barcelona industrial de finales del XIX, donde la riqueza llegada de las colonias cambió para siempre el paisaje urbano y humano.

**Contacto
de prensa**

En 1875, Mauricio Sargal, un millonario antillano retornado a España, libertino y *bon vivant*, se ve obligado a regresar a Cuba cuando le comunican que su hermana Dulce ha desaparecido de su hacienda en Siboney. Para saber de ella tendrá que enfrentarse a su cuñado, Bartolomé Gormaz, quien fuera prófugo de la justicia y que, con el olvido de cualquier escrúpulo, ha conseguido reunir una de las mayores fortunas de todos los territorios españoles, peninsulares y de ultramar. En su búsqueda, Mauricio encontrará también el amor en la enigmática Deva, por la que sentirá una atracción irresistible.

image not found or type unknown



Rosario Raro

Además de escritora, Rosario Raro (Segorbe, 1971) es doctora en Filología Hispánica. Dirige el aula de Escritura Creativa de la Universitat Jaume I de Castellón desde 2004. Ha publicado en Planeta las novelas *Volver a Canfranc* (2015), *La huella de una carta* (2017), *Desaparecida en Siboney* (2019) y *El cielo sobre Canfranc* (2022), con las que suma más de veinticinco ediciones. El viaje teatralizado y la ruta literaria basados en el primero de estos libros obtuvo el premio a la mejor experiencia turística de Aragón en 2021. Ha colaborado con sus artículos en *Qué leer*, *El País* y *El Dominical* de *El Periódico*. Ganó el Premio Magda Portal del Ministerio de la Mujer de Perú, país donde vivió durante casi una década, y el prestigioso Premio Ciudad de Huelva de relato, entre otros galardones. Sus haikus han sido traducidos al japonés y su obra narrativa de ficción, al árabe, francés y catalán.

www.rosarioraro.com

FB: Rosario Raro

IG: @rarorosario

TW: @rosarioraro

Email: rosarioraroescritora@gmail.com