



Fecha de publicación:
04/02/2020

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



El mapa de los afectos

Ana Merino

Premio Nadal 2020.

Premio Nadal 2020.

4.ª edición

Valeria, una joven maestra de escuela que tiene una relación secreta con Tom, que le lleva treinta años, se enfrenta al dilema de los sentimientos y quiere entender el significado del amor. En el pueblo donde enseña, Lilian desaparece sin motivo aparente mientras su marido está en la otra punta del mundo. Greg, un hombre a quien le pierden las mujeres, frecuenta un club de alterne de los alrededores para ahuyentar su descontento, hasta que un día se ve descubierto de la peor manera posible.

A partir de momentos como estos en el transcurrir de una pequeña comunidad rural, nos adentramos en los misterios cotidianos de sus habitantes. Las vidas de todos ellos no solamente se irán cruzando a lo largo de más de dos décadas, sino que estarán condicionadas por la fuerza magnética de los afectos, la aleatoriedad del azar o por la justicia poética que a veces nos traen los acontecimientos más inesperados.

***El mapa de los afectos* persigue el rastro de las personas que construyen las historias escondidas de los lugares; sitios donde se evocan ausencias, sucesos extraños, donde ocurren crímenes inexplicables, se convive con las tensiones personales y familiares y donde solo la pulsión del bien sedimenta el poso necesario para seguir viviendo.**

Ana Merino

Ana Merino dirige la Cátedra Planeta de Literatura y Sociedad en la Universidad Internacional de Valencia-VIU y ha sido catedrática y fundadora del MFA de Escritura Creativa en Español de la Universidad de Iowa. Ha publicado diez poemarios y ha ganado los premios Adonais y Fray Luis de León de poesía, y es autora de obras de teatro estrenadas en Zúrich y Iowa. Experta en estudios culturales, es pionera con sus ensayos en la formación académica del cómic y ha comisariado seis exposiciones. Ha sido columnista en *El País*, miembro del Comité Ejecutivo del International Comic Art Forum (ICAF), directiva fundadora del Center for Cartoon Studies (CCS), del Iowa City Unesco City of Literature y de la Junta Directiva del Teatro Riverside de Iowa. Fue galardonada con el Premio Nadal 2020 con su novela *El mapa de los afectos* y ha publicado la novela *Amigo*. Acaba de producir y dirigir en España su obra de teatro *La redención*.