

image not found or type unknown



## El lugar

**Annie Ernaux**

**Fecha de publicación:**  
10/03/2020

Cuando nos salimos del camino marcado, las distancias con quienes nos rodean a veces son insuperables.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**Cuando nos salimos del camino marcado, las distancias con quienes nos rodean a veces son insuperables.**

### Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

En abril de 1967, la autora y protagonista, por entonces joven aspirante a profesora de secundaria, supera el examen de capacitación en un liceo de Lyon para orgullo (y recelo) de su padre, antiguo obrero que, procedente del medio rural y tras trabajar duramente, ha acabado convertido en propietario de un pequeño comercio en las provincias. Para ese padre, todo eso significa otro paso adelante en su difícil ascenso social; sin embargo, poco le dura esta satisfacción, ya que fallece dos meses después. Padre e hija han traspasado sus respectivos «lugares» dentro de la sociedad. Pero se han mirado entre sí con suspicacia, y la distancia entre ambos ha ido tornándose cada vez más dolorosa. *El lugar* se centra, pues, no sólo en los complejos y prejuicios, los usos y las normas de comportamiento de un segmento social de límites difusos, cuyo espejo es la culta y educada burguesía urbana, sino también en la dificultad de habitar en un espacio propio dentro de la sociedad.

image not found or type unknown



## Annie Ernaux

Annie Ernaux nació en 1940 en la región francesa de Normandía. Creció en la pequeña localidad de Yvetot y estudió literatura en la Universidad de Ruán. Profesora de esa asignatura en liceos de Annecy y de la periferia parisiense, en la actualidad vive cerca de la capital francesa y trabaja en el Centre National d'Enseignement par Correspondance. En Tusquets Editores hemos publicado *Pura pasión*, *La vergüenza*, *El acontecimiento* y *El lugar* (Premio Renaudot, 1984). En 2019 recibió el Premio Formentor al conjunto de su obra.