

image not found or type unknown



## Diario del asco

**Isabel Bono**

**Fecha de publicación:**

10/03/2020

**Sello Editorial:**

Tusquets Editores

Una historia de ausencias y de arrepentimiento, narrada con una prosa precisa que enmarca el sentimiento de culpa de Mateo, su protagonista, lastrado por haber perdido casi la única posibilidad que tendrá de ser feliz.

### Contacto de prensa

**Una historia de ausencias y de arrepentimiento, narrada con una prosa precisa que enmarca el sentimiento de culpa de Mateo, su protagonista, lastrado por haber perdido casi la única posibilidad que tendrá de ser feliz.**

**Nombre:** Delia Louzán

Tras el suicidio de su madre, Mateo vuelve a la casa familiar para no dejar solo a su padre. La noticia de esa muerte le ha salvado de la suya propia, pues él también intentaba quitarse la vida cuando recibió la funesta llamada. Mateo se enfrentará de nuevo a la complicada convivencia con su padre, a la furibunda competencia con su hermano e incluso entablará una prometedora amistad con su vecina adolescente, Micaela.

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:** delia@tusquets-editores.es

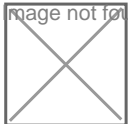
**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**

nataliagil@tusquets-editores.es

image not found or type unknown



**Isabel Bono**

Isabel Bono (Málaga, 1964) tiene una larga trayectoria como poeta, y en 2016 recibió el premio Café Gijón por su primera novela, *Una casa en Bleturge* (2017). Entre sus poemarios publicados destacan *Los días felices* (2003, I Premio de Poesía León Felipe), *Pan comido* (2011), *Hojas secas mojadas* (2013), *Cahier* (2014), *De otra vida* (2017) y *Lo seco* (2017). En *Diario del asco* contó una historia cruda y lírica a la vez, de ausencias, de amor-odio, con familia rota de fondo.