

Estuche portatodo. Aitor Saraiba

Aitor Saraiba

Aitor Saraiba te trae este práctico portatodo que llevarás a todas partes.

«Hay lugares a los que solo se puede llegar volando.» Guarda tus cosas más importantes en este estuche portatodo y prepárate para despegar.

Realizado en canvas plastificado, con forro interior de nylon, doble compartimento interior y correa desmontable. Limpiar con un trapo húmedo.

Medidas: 15 x 23 cm.



Fecha de publicación:
07/07/2020

Sello Editorial:
Tantanfan

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es



Aitor Saraiba

Aitor Saraiba (Talavera de la Reina, 1983) escribe, dibuja, hace cerámica y cose. En la última década sus exposiciones le han llevado alrededor de todo el mundo, de Los Ángeles a Tokio, pasando por Portugal, Italia, Reino Unido, el continente africano y tantas ciudades de España. Es autor de novelas gráficas como *El hijo del Legionario* (Pepitas & Pimentel, 2011), *Pajarillo* (Ediciones de Ponent, 2012) y *Nada más importa* (Lunwerk, 2013), entre otras publicaciones como su poemario *Sin ti soy yo* (Lindo & Espinosa, 2015) o su libro de ejercicios *Cómo ser valiente, justo, feliz y otras cosas en la vida* (Lunwerk, 2016), y el homenaje a Roberto Bolaño y otros escritores de culto hecho a cuatro manos con Paula Bonet y titulado *Por el olvido* (Lunwerk, 2018). Su última publicación es *Manos de primavera* (Montena, 2019), una antología, ilustrada por Saraiba, de poemas de Federico García Lorca.