



La buena suerte

Álex Rovira, Fernando Trías de Bes

Zenith publica *La buena suerte*, el mayor fenómeno editorial español de los últimos tiempos con 4.000.000 de ejemplares vendidos, en una edición especial con un texto inédito de los autores, y ahora también en audiolibro.

Hace mucho tiempo, en un reino lejano, Merlín convocó a todos los caballeros y les dijo: «He sabido que en el Bosque Encantado, en un plazo de siete noches, nacerá el Trébol Mágico. Es un trébol de cuatro hojas único, que proporcionará a quien lo posea una suerte ilimitada.» Pero los caballeros saben que encontrar un minúsculo trébol en un bosque tan extenso será como buscar una aguja en un pajar. ¿Quién aceptará el reto?

Así comienza la leyenda de «La buena suerte», un audiolibro extraordinariamente inspirador y positivo: una fábula mediante la cual se desvelan las claves de la Buena Suerte y la prosperidad. Su mensaje sobre la capacidad de las personas para labrar su propio destino es más vigente que nunca, y su sencilla pero poderosa filosofía resuena en personas de todas las edades y culturas.

Fecha de publicación:

11/12/2019

Sello Editorial:

Zenith

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email: pcordon@planeta.es



Álex Rovira

Álex Rovira es un empresario, escritor, economista, conferenciante internacional y consultor español. Ha vendido cerca de ocho millones de ejemplares de sus diferentes títulos, y algunos de ellos han llegado a ser número uno de ventas en España y en otros países. Está considerado uno de los mayores expertos en psicología del liderazgo a nivel mundial. *La buena suerte* ha sido su obra de mayor impacto internacional, traducida a 42 idiomas y con un éxito sin precedentes en la literatura de no ficción española.



Fernando Trías de Bes

Fernando Trías de Bes es economista y escritor (Barcelona, 1967) y licenciado en Ciencias Empresariales y MBA por ESADE y la Universidad de Michigan. Ha centrado sus investigaciones en el ámbito de la mercadotecnia y la innovación. Colaborador habitual en prensa escrita y radio, es autor de numerosos ensayos de tema económico, así como de novelas y relatos. Entre los primeros, destacan *La buena suerte* (2004, en coautoría con Álex Rovira); *El libro negro del emprendedor* (2007); *El hombre que cambió su casa por un tulipán* (2009) o *El gran cambio* (2013). Entre sus principales títulos de ficción encontramos *El coleccionista de sonidos* (2007); *Mil millones de mejillones* (2010) o *Tinta* (2011).