

image not found or type unknown



¿Y por qué no lo hacemos en el suelo?

Ben Clark

Fecha de publicación:

19/05/2020

Sello Editorial:

Espasa

Escucha: están hablando nuestros cuerpos. Escucha: dicen cosas en idiomas que nosotros no hablamos, dicen cosas secretas sobre ti, sobre mí, sobre todo lo que hacemos cuando los dos llamamos y dejamos hablar a nuestros cuerpos.

Contacto de prensa

Escucha: están hablando nuestros cuerpos. Escucha: dicen cosas en idiomas que nosotros no hablamos, dicen cosas secretas sobre ti, sobre mí, sobre todo lo que hacemos cuando los dos llamamos y dejamos hablar a nuestros cuerpos.

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martín

Sus poemas se distinguen por su sencillez, que no va en detrimento de la profundidad. Su gran destreza poética se despliega en estos textos que expresan los más profundos sentimientos y plasman con gran belleza cómo es posible el amor, si lo es, bajo el ritmo frenético de las ciudades y de la vida entre las redes.

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Ben Clark es el autor de un poema, incluido en el libro, con 1.000.000 de apariciones: el poema viral por antonomasia.

Nombre: Fernanda
Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:
INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura
Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

Ben Clark

Ben Clark (Ibiza, 1984) es poeta y traductor. Ha publicado, entre otros, los poemarios *Los hijos de los hijos de la ira* (XXI Premio de Poesía Hiperión. Hiperión, 2006. Delirio, 2017), *Cabotaje* (Delirio, 2008), *Basura* (Delirio, 2011), *La Fiera* (Sloper, 2014), por el que obtuvo el Premio El Ojo Crítico de RNE de Poesía 2014, *Los últimos perros de Shackleton* (Sloper, 2016), *La policía celeste* (Visor, 2018), por el que obtuvo el XXX Premio Loewe de Poesía y *Armisticio* (2008-2018) (Sloper, 2019). Como traductor de poesía ha publicado los *Poemas de amor* de Anne Sexton (2009), la *Poesía completa* de Edward Thomas (2012) y, junto a Borja Aguiló, la antología *Tengo una cita con la Muerte (Poetas muertos en la Gran Guerra)* (2011), todas ellas en Ediciones Linteo. Desde el año 2018 reside en Málaga.