

image not found or type unknown



Sábado noche

Susan Orlean

Fecha de publicación:

04/02/2020

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email:

elia.crego@planeta.es

Cómo se vive el único día en el que hacemos lo que realmente queremos. Un retrato cautivador de personas, lugares y costumbres con la magnética prosa de Susan Orlean.

¿Por qué nos gustan tanto los sábados por la noche? Antes de convertirse en la exitosa escritora de *El ladrón de orquídeas* y *La biblioteca en llamas*, Susan Orlean se hizo esa misma pregunta. Así que se embarcó en un viaje a través de Estados Unidos que la llevó a conocer y compartir su fin de semana con lo más variado del territorio americano: desde adolescentes adinerados en Los Ángeles a indigentes en Nueva York, bailarines de polka en Maryland o universitarias de Boston. Un mosaico de voces para definir esa noche de la semana en la que antepone lo que nos apetece a lo que deberíamos hacer.

En *Sábado noche*, Susan Orlean despliega una vez más su capacidad para narrar la realidad con excepcional magnetismo. El resultado es un retrato cautivador de las personas, lugares y costumbres de los Estados Unidos de las últimas décadas.

image not found or type unknown



Susan Orlean

Susan Orlean es **periodista y escritora**. Publica de forma regular en *The New Yorker* desde 1992 y ha colaborado con medios como *The Globe*, *Rolling Stone*, *Esquire* o *Vogue*. Es autora de la novela *El ladrón de orquídeas*, cuya adaptación cinematográfica fue merecedora de un premio Oscar, y de varios libros de periodismo, entre los que se encuentran ***Sábado noche*** y ***La biblioteca en llamas***, ambos publicados en España por temas de hoy. Este último es considerado **uno de los mejores libros de no ficción que se ha publicado en Estados Unidos** en los últimos veinticinco años.