

image not found or type unknown



Falso espejo

Jia Tolentino

Fecha de publicación:

25/02/2020

«Una mezcla inimitable de lirismo, fuerza y humor afilado.» *The New York Times*

Sello Editorial:

Temas de Hoy

En un momento en que el futuro asusta, Jia Tolentino nos da armas para entenderlo y adaptarnos a él.

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Jia Tolentino es una voz incomparable a la hora de abordar los conflictos, contradicciones y cambios que definen nuestro tiempo presente. En esta colección de ensayos, escritos con una combinación magistral de ingenio y valentía, profundiza en los factores que deforman, a veces sin que nos demos cuenta, nuestra forma de observar el mundo.

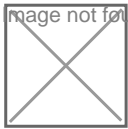
Email:

elia.crego@planeta.es

Falso espejo es un libro sobre lo difícil que es vernos con claridad en estos tiempos que corren, tan dados a una cultura que gira alrededor del yo-yo-yo. Tolentino escribe sobre lo que significó para ella crecer con Internet, sobre su forma de llevar la adicción a las redes sociales y sobre las secretas relaciones entre consumir MDMA y creer en Dios. ¿Por qué la sociedad convierte a niñas aguerridas en adolescentes deprimidas y adultas amargadas? ¿Por qué ir en chándal, de repente, es lo más guay del mundo? ¿Qué pasa en la mente de aquellos que sueñan con ser famosos en un reality de la televisión? Ideas y preguntas sobre la vida contemporánea.

«Una mezcla inimitable de lirismo, fuerza y humor afilado.» *The New York Times*

image not found or type unknown



Jia Tolentino

Jia Tolentino (Toronto, Canadá, 1988) es redactora del *The New Yorker*. Criada en Texas, estudió en la Universidad de Virginia antes de servir en Kirguistán en el Cuerpo de Paz y de cursar un MFA en ficción en la Universidad de Michigan. Entre sus anteriores trabajos destacan los de editora de *The Hairpin* y, posteriormente, *Jezebel*. Sus textos han sido publicados en medios como *The New York Times Magazine*, *Grantland* y *Pitchfork*. Vive en Brooklyn.