



Loreto Sesma  
Naufragio en la 338



# Naufragio en la 338

Loreto Sesma Gotor

Radiografía de un naufragio emocional a través de la voz auténtica de Loreto Sesma.

**Radiografía de un naufragio emocional a través de la voz auténtica de Loreto Sesma.**

**338** es el número de habitación que ocupaba Loreto Sesma en una residencia estudiantil, cuando por primera vez abandonó el hogar familiar, en Zaragoza, para ir a estudiar Periodismo y Publicidad en Pamplona. La experiencia la resume con el término «naufragio», una clara metáfora para referirse a la primera vez que sintió el vértigo de estar a la deriva y la necesidad de tomar las riendas de su vida para lograr sobrevivir. «He escrito, llorado y vomitado un libro que se llama *Naufragio*», afirma.

*Se cierra la puerta.*

*Abandonas tu vida,*

*dejas atrás los únicos cimientos que has conocido*

*y empiezas a andar*

*(...).*

*Porque este es el epitafio,*

*la historia de mi naufragio*

*en la 338.*

**Fecha de publicación:**  
15/12/2022

**Sello Editorial:**  
Espasa

## Contacto de prensa

**Nombre:** Fernanda Azeredo

**Teléfono:** 914230355

**Email:** fazeredo@planeta.es

**Nombre:** Elena Suárez

**Teléfono:** 618697367

**Email:** elena.suarez@planeta.es

**Nombre:** Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

**Email:** sayllon@planeta.es

**Nombre:** Nuria Quintanar

**Teléfono:** 914230377

**Email:** nquintanar@espasa.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

**Email:** lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Laura Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:** lfernandez@planeta.es

**Nombre:** María Luque

**Teléfono:** 916008074

**Email:** mluquec@planeta.es



## Loreto Sesma Gotor

**Loreto Sesma** (Zaragoza, 1996). Ha publicado con gran éxito en ESPASAesPOESÍA *317 kilómetros y dos salidas de emergencia* (2015) y *Amor revólver* (2016). En 2018 su libro *Alzar el duelo* recibió el Premio Internacional de Poesía Ciudad de Melilla. Además ha publicado *La princesa*, su interpretación, en clave feminista, del clásico de Maquiavelo. Escribe sobre música, cine y series.