



image not found or type unknown



# Historia de la imaginación

**Juan Arnau**

**Fecha de publicación:**

04/02/2020

**Sello Editorial:**

Espasa

Un recorrido por los grandes momentos de la historia de la imaginación, por las épocas en que ha sido más fértil y creativa.

**Un recorrido por los grandes momentos de la historia de la imaginación, por las épocas en que ha sido más fértil y creativa.**

## Contacto de prensa

**Nombre:**

INTERNACIONAL Eduardo Martín

La imaginación ha sido objeto de reflexión por parte de los pensadores de todos los tiempos y culturas, enfrentada o emparejada con lo material. La revolución científica intentó destruirla y reducir el mundo a lo tangible, pero, como el autor defiende, sin ella es imposible concebir aquel. Sin imaginación la historia ni siquiera existiría. En cuanto al futuro, el destino del mundo dependerá de cómo seamos capaces de imaginarlo.

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

**Nombre:** Fernanda

Azeredo

**Teléfono:** 914230355

**Email:**

fazeredo@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

**Email:** sayllon@planeta.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

**Email:**

lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Laura Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:**

lfernandez@planeta.es

**Nombre:** María Luque

**Teléfono:** 916008074

**Email:**

mluquec@planeta.es

**Nombre:** Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

**Email:** drubio@planeta.es

## Juan Arnau

**Juan Arnau** (Valencia, 1968) es escritor, astrofísico y doctor en filosofía sánscrita. Ha sido investigador en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), la Universidad de Michigan, el Colegio de México, la Universidad de Barcelona y la Universidad de Benarés. Actualmente es profesor de Filosofía Moral en la Universidad de Granada.

Ha publicado ensayos, traducciones del sánscrito y «ficciones filosóficas». Algunas de sus obras son: *Elogio del asombro*, *Leyenda de Buda*, *La invención de la libertad* y *Manual de filosofía portátil*, esta última finalista del Premio Nacional de Ensayo y Premio de la Crítica Literaria Valenciana.