Un día en Pompeya

Fecha de publicación:

21/01/2020

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL Eduardo

Martin

Telefóno: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Telefóno: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Patricia

Jiménez

Telefóno: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Telefóno: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Telefóno: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Telefóno: 91 423 03 28

Email:

Ifernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Telefóno: 916008074

Fmail:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Telefóno: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Fernando Lillo Redonet

Un delicioso recorrido por la rica ciudad romana durante una jornada típica antes de la erupción del Vesuvio.

Un delicioso recorrido por la rica ciudad romana durante una jornada típica antes de la erupción del Vesuvio.

Pompeya amanece y a ella llegan los campesinos con sus productos para el mercado; el candidato a duunviro se prepara para una jornada de campaña electoral, el gladiador entrena para los juegos que tendrán lugar por la tarde y las chicas del bar de Aselina se arreglan para sus clientes... ajenos todos a la amenaza del Vesuvio que acabaría con ellos.

Un día en Pompeya narra una jornada en la vida cotidiana de los pompeyanos, desde los habitantes de las hermosas villas hasta el ladrón de vasijas del mercado.

El rigor y la amenidad van de la mano en este día que nos llevará a descubrir muchas curiosidades de la vida en Pompeya y, sobre todo, que no eran tan diferentes de nosotros.

Fernando Lillo Redonet

Fernando Lillo Redonet es doctor en Filología Clásica por la Universidad de Salamanca y profesor de bachillerato en un instituto de Vigo. Conocido como divulgador del mundo clásico en general y del romano en particular, colabora habitualmente en *Historia National Geographic* y *Arqueología e Historia*. Ha publicado cuatro novelas de tema grecorromano y multitud de artículos y libros sobre la didáctica del mundo clásico.