



Mi Ibiza privada

Antonio Escohotado

El primer texto autobiográfico de Antonio Escohotado que narra, con un estilo desenfadado y directo, su aventura ibicenca.

El primer texto autobiográfico de Antonio Escohotado que narra, con un estilo desenfadado y directo, su aventura ibicenca.

«Migré a la isla en 1970 y apenas me moví de allí hasta 1984, cuando una alianza de maleantes y policías sugirió poner tierra de por medio. Superado aquel mal trago, llevo años pasando buena parte de septiembre en un simpático hostel de Salinas, algo que permite no andar demasiado en la higuera sobre el hoy de mi patria adoptiva otrora.

Tengo por evidente que escribir sobre uno mismo plancha al sujeto con el objeto, y si no linda con la indiscreción corteja el vacío. Sin embargo, las metamorfosis de Ibiza quizá permiten pasar del género autobiográfico a perfiles de una realidad propiamente dicha, difusos en otro caso, y con eso como brújula preciso algunos recuerdos y datos...»

Fecha de publicación:

01/07/2020

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es



Antonio Escohotado

Antonio Escohotado (Madrid, 1941-Ibiza, 2021) fue jurista, filósofo y sociólogo. Traductor de Hobbes, Newton y Jefferson, entre otros autores, escribió más de una veintena de libros sobre diversos asuntos, entre los que destacan *La conciencia infeliz. Ensayo sobre la filosofía de la religión de Hegel* (1971), *De physis a polis. La evolución del pensamiento filosófico griego desde Tales a Sócrates* (1982), *Realidad y substancia* (1986), *Filosofía y metodología de las ciencias sociales. Génesis y evolución del análisis científico* (1987), *El espíritu de la comedia* (1991), *Rameras y esposas* (1993), *Retrato del libertino* (1998), *Caos y orden* (Premio Espasa de Ensayo 1999), *Sesenta semanas en el trópico* (2003), *Mi Ibiza privada* (2019), *Hitos del sentido* (2020), *La forja de la gloria* (2021) y sus ya clásicas *Historia general de las drogas* y la trilogía *Los enemigos del comercio. Una historia moral de la propiedad*.