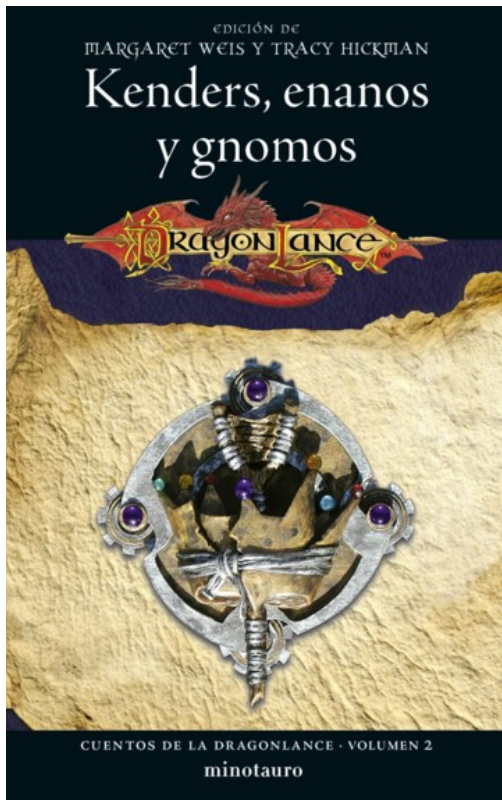




Cuentos de la Dragonlance nº 02/06 Kenders, enanos y gnomos

Margaret Weis / Tracy Hickman

El segundo volumen de los Cuentos de la Dragonlance os sigue llevando por las legendarias tierras de Krynn.

El segundo volumen de los Cuentos de la Dragonlance os sigue llevando por las legendarias tierras de Krynn.

En este mundo distante habitan, junto a los humanos, diversas razas de criaturas: kenders —sobradamente conocidos por sus travesuras—, enanos, gnomos..., quienes tienen un papel importante en la intensa y misteriosa historia de Krynn.

En uno de los cuentos, «La canción de la nieve», Sturm y Tannis se pierden en una ventisca y la única esperanza de rescate es ni más ni menos que el genial kender, Tasslehoff Burrfoot. «Los anteojos del mago», otro de los relatos, nos hará vivir los peligros que desencadena un enano inexperto cuando crea los conjuros que ha conseguido leer en el pergamino mágico con los anteojos de visión verdadera. También tendremos noticias de otros personajes.

Fecha de publicación:
02/07/2025

Sello Editorial:
Minotauro

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensaminotauro@planeta.es

En «La desastrosa cacería de Fewmaster Toede» descubriremos cómo murió en realidad este despreciable Señor del Dragón, y en «¿Qué te apuestas?» conoceremos una de las mayores aventuras de Sturm, Tanin y Palin puesto que, en contra de su voluntad, se ven forzados a acompañar a Dougan Martillo Rojo en un viaje por mar a fin de recobrar la Gema Gris de Gargath.

Margaret Weis / Tracy Hickman

Margaret Edith Weis y Tracy Hickman son creadores del universo literario y de juegos de rol Dragonlance. Weis se graduó en la Universidad de Missouri, y en 1983 comenzó su trabajo para TSR, quienes desarrollaron el primer videojuego ambientado en el mundo Dungeons and Dragons (D&D). En esta empresa, formó equipo de desarrollo con Hickman para la creación de la Dragonlance, todo un filón que comenzó con los juegos de rol y se extendió a la literatura. Las ventas de los libros de esta colección han significado millones de ejemplares en todo el mundo.