

image not found or type unknown



# Crónicas marcianas 100 aniversario

## Ray Bradbury

**Fecha de publicación:**

16/06/2020

Edición conmemorativa de lujo, numerada, de una de las novelas cumbre de este aclamado autor.

**Sello Editorial:**

Minotauro

**Edición conmemorativa de lujo, numerada, de una de las novelas cumbre de este aclamado autor.**

## Contacto de prensa

Celebramos el centenario del nacimiento de Ray Bradbury con una edición conmemorativa de Crónicas marcianas

**Nombre:** Ainhoa Marzol

Esta colección de relatos recoge la crónica de la colonización de Marte por parte de una humanidad que huye de un mundo al borde de la destrucción. Los colonos llevan consigo sus deseos más íntimos y el sueño de reproducir en el Planeta Rojo una civilización de perritos calientes, cómodos sofás y limonada en el porche al atardecer.

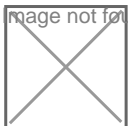
**Email:**

prensaminotauro@planeta.es

Pero su equipaje incluye también los miedos ancestrales, que se traducen en odio a lo diferente, y las enfermedades que diezmarán a los marcianos. Ray Bradbury se consolidó como escritor con esta obra, ahora un clásico de las letras norteamericanas, con su estilo rico, inmediato y conmovedor, que le ha valido el apelativo de poeta de la ciencia ficción. Bradbury se traslada al futuro para iluminar el presente y explorar la naturaleza humana.

Edición en tapa dura con sobrecubierta con cinta punto de lectura. Incluye prólogo de Rodrigo Fresán y cuatro láminas a todo color de Les Edwards.

image not found or type unknown



## Ray Bradbury

Ray Bradbury nació en Waukegan, Illinois, en 1920, y residía en Los Ángeles desde 1934, ciudad en la que falleció el 05 de junio de 2012. Bradbury fue un ávido lector en su juventud además de un escritor aficionado. No pudo asistir a la universidad por razones económicas. Para ganarse la vida, comenzó a vender periódicos. Se formaría como escritor de manera autodidacta a través de libros, comenzando a escribir cuentos con una máquina de escribir. Sus primeros trabajos los vendió a revistas a comienzos de los 40. Entre novelas, colecciones de cuentos, poemas y obras de teatro, ha publicado más de una treintena de libros. Ha desarrollado una amplia actividad en el mundo del cine, el teatro y la televisión. En 1989 fue nombrado Gran Maestro de la SFWA (Asociación de autores de ciencia ficción norteamericanos) y en 1999 recibió el SF Hall of Fame por toda su carrera.