

image not found or type unknown



Trilogía del Baztán edición de lujo (novela gráfica)

Fecha de publicación:

30/06/2020

Ernest Sala

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Edición integral de los tres tomos, en blanco y negro que adaptan al cómic la trilogía de Dolores Redondo.

Contacto de prensa

Edición integral de los tres tomos, en blanco y negro que adaptan al cómic la trilogía de Dolores Redondo.

Nombre: Ainhoa Marzol

Los zapatos indican el camino. Hay niñas muertas en Elizondo. Alguien las está matando para enviar un mensaje. Amaia Salazar investigará estas muertes aunque ello suponga desenterrar fantasmas del pasado, remover los cimientos de su familia y establecer contacto con fuerzas que están más allá de nuestro entendimiento.

Email:

prensacomics@planeta.es

Adaptada por el autor catalán Ernest Sala, he aquí las tres novelas gráficas basadas en el trepidante best seller de Dolores Redondo.

image not found or type unknown



Ernest Sala

Ernest nació en Olot (Girona) y vivió allí hasta que terminó sus estudios de bachillerato artístico. A los 18 años, se trasladó a Barcelona para cursar los estudios de Arte Gráfico en la **Escola Joso**.

Especializado en cómic e ilustración, ha trabajado en diferentes álbumes colectivos, en revistas temáticas de terror, cómics por encargo y libros juveniles. También trabaja como ilustrador freelance y compagina esos encargos con sus clases como profesor de dibujo en la **Escola Joso**.

La adaptación gráfica de **La Trilogía del Baztán** (Dolores Redondo, Destino) es su primera obra larga como autor de cómic. Edita Planeta Cómic.