

image not found or type unknown



Crónicas de Red Sonja nº 03/04

Roy Thomas, Frank Thorne

Fecha de publicación:

01/12/2021

Historias clásicas de la pelirroja guerrera

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Historias clásicas de la pelirroja guerrera

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

Sonja vivió en un mundo salvaje durante una época más bien incivilizada, un mundo regido por los hombres y gobernado por el acero. La llamaban Red Sonja, o Sonja la Roja, por ese pelo del color de las llamas y por su ardiente orgullo, que le confería una habilidad con la espada que pocos hombres podían igualar, una habilidad sobre la que ninguno consiguió imponerse.

Tienes en tus manos una colección indispensable de cómics que no se habían reeditado. En este volumen se incluyen los números del 8 al 15 publicados por Marvel Comics, además de una galería de portadas y un prefacio de Roy Thomas, legendario guionista de Red Sonja y antiguo editor jefe de Marvel Comics. Fue con estas historias con las que comenzó todo y son ellas las que han servido de trampolín a la actual serie de Dynamite acerca del personaje.

image not found or type unknown

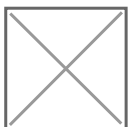


Roy Thomas

Roy Thomas nació en Jackson, Missouri, en 1940. Es un guionista y editor de cómic estadounidense considerado por muchos como una pieza clave en la historia de esta industria. Cuenta con una de las trayectorias más dilatadas en el sector del cómic y en su bibliografía se cuentan innumerables cabeceras en las que ha trabajado a lo largo de los años.

Su carrera como escritor empezó como aprendiz de Mort Weisinger, entonces editor de DC Comics, y posteriormente dio el salto a Marvel Comics, llegando a remplazar al mismo Stan Lee como Editor Jefe. A Roy Thomas se le reconoce el haber introducido el héroe de *magazín pulp* **Conan el Bárbaro** en el cómic americano y, en el ámbito de los superhéroes, el haber recuperado personajes de la **Era dorada** de los años treinta y cuarenta. Además, entre sus creaciones se encuentran personajes consolidados como son: Ghost Rider, Vision, Iron Fist, Quasar...

Entre sus múltiples premios destacan el Premio al **Mejor Autor Extranjero** otorgado por el Festival Internacional del Cómic de Angoulême en 1974 y el **Salón de la fama** de los Premios Will Eisner en 2011. Planeta Cómic ha editado **Las crónicas de Conan**, la edición remasterizada de la mítica serie *Conan el Bárbaro*.



Frank Thorne