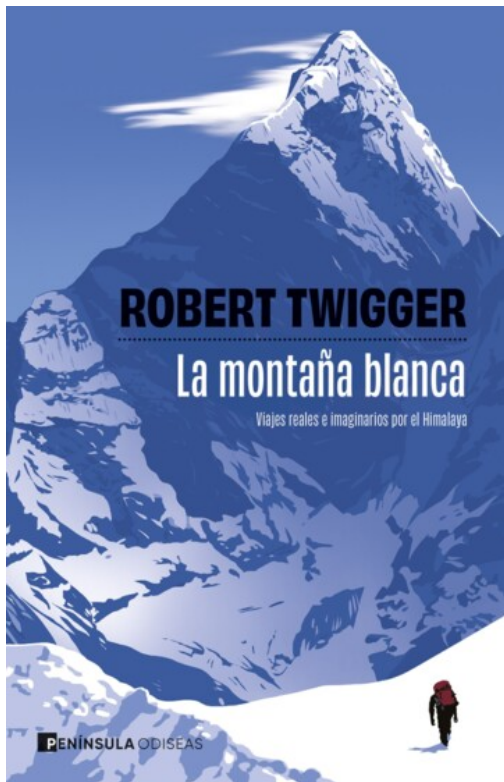




La montaña blanca

Robert Twigger

Un retrato fascinante del Himalaya a través la mirada del aventurero y poeta Robert Twigger

Cuando el Himalaya llama, es difícil resistirse. Hogar de budistas, bonpos, jainas, musulmanes, hindúes, chamanes y animistas, entre otros, la cordillera ha albergado a menudo invasiones y masacres históricas que han teñido de rojo la pureza de su blanca nieve. En medio de esa fricción histórica, sin embargo, también emerge como un refugio inmutable donde el alma encuentra siempre el camino de regreso a la calma.

Atraído de forma irremediable por esa región mágica, Robert Twigger se acerca al Himalaya para desentrañar algunos de esos viajes reales e inventados, así como los inesperados vínculos que habitan entre ellos. A lo largo de una serpenteante ruta que desciende hasta Nagaland y la frontera indo-birmana, Twigger rescata relatos fascinantes protagonizados por un particular conjunto de montañeros, gurús, místicos y profetas. El resultado es un viaje cautivador, sorprendente y de largo alcance a través de la historia de la cordillera más alta del mundo.

Fecha de publicación:
08/10/2019

Sello Editorial:
Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Robert Twigger

Robert Twigger es un escritor, poeta y aventurero británico. Tras su paso por la Universidad de Oxford, estuvo un tiempo entrenándose con los antidisturbios de Tokio, lo que convirtió en el tema principal de su libro *Angry White Pyjamas*. Ha sido galardonado con el Newdigate Prize de poesía, el Somerset Maugham Award de Literatura y el William Hill Sports Book of the Year. Lideró la expedición que cruzó por primera vez el gran mar de arena del Sáhara egipcio a pie y la que cruzó por primera vez el oeste de Canadá en una canoa tradicional desde 1793. Ha escrito nueve libros de ficción y no ficción y varios de poesía.