Image not found or type unknown

Fecha de publicación:
04/02/2020

Sello Editorial:
Minotauro

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:
prensaminotauro@planeta.es

Ahora y siempre

Ray Bradbury

Minotauro recupera en su colección Biblioteca de autor la obra de Ray Bradbury, uno de los padres de la ciencia ficción mundialmente reconocido.

Minotauro recupera en su colección Biblioteca de autor la obra de Ray Bradbury, uno de los padres de la ciencia ficción mundialmente reconocido.

Un periodista portador de una noticia terrible salta de un tren en marcha en un pueblecito que esconde secretos maravillosos e imposibles... La tripulación de una nave estelar sigue a su capitán, ciego y loco, en su búsqueda por el espacio profundo para enfrentarse al destino, la eternidad e incluso a Dios...

Ahora y siempre es la nueva obra de un artista incomparable cuyas historias han dado forma al paisaje literario americano. Dos fascinantes novelas cortas (cada una de ellas única y diferente, pero puro Bradbury) que demuestran su sorprendente talento y la incontenible vitalidad de la mente, el espíritu y el corazón de este destacado narrador americano.

Sobre el diseño de portada:

Se ha utilizado el clásico "mailbox" para ejemplificar al típico pueblo americano donde transcurre el cuento. Desde el buzón, sale un vehículo retro que vendría a representar la llegada del futuro al idílico lugar, en referencia a la nave espacial del otro relato del libro.

Image not found or type unknown

Ray Bradbury

Ray Bradbury nació en Waukegan, Illinois, en 1920, y residía en Los Ángeles desde 1934, ciudad en la que falleció el 05 de junio de 2012. Bradbury fue un ávido lector en su juventud además de un escritor aficionado. No pudo asistir a la universidad por razones económicas. Para ganarse la vida, comenzó a vender periódicos. Se formaría como escritor de manera autodidacta a través de libros, comenzando a escribir cuentos con una máquina de escribir. Sus primeros trabajos los vendió a revistas a comienzos de los 40. Entre novelas, colecciones de cuentos, poemas y obras de teatro, ha publicado más de una treintena de libros. Ha desarrollado una amplia actividad en el mundo del cine, el teatro y la televisión. En 1989 fue nombrado Gran Maestro de la SFWA (Asociación de autores de ciencia ficción norteamericanos) y en 1999 recibió el SF Hall of Fame por toda su carrera.